

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ №4 «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ» ГОРОДА ПСКОВА**

Согласовано с  
Управляющим советом  
лицея

протокол № 1 от  
29.08.2022

Обсуждено на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2022

Утверждаю

Директор МБОУ «Лицей  
№4»

В.Н. Платонова

Приказ № 72/6 о/д от  
30.08.2022

**ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

курса дошкольного образования

**«Предшкольная подготовка»**

**2022-2026г.г.**

г. Псков.

2022 г

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения программы «Предшкольная подготовка».

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Рабочая программа «Обучение чтению».

2.2. Рабочая программа «Обучение письму».

2.3. Рабочая программа «Обучение математике».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Учебный план по Программе.

3.2. Годовой календарный учебный график курса «Предшкольная подготовка»

3.3. Кадровые условия реализации Программы в МБОУ «Лицей №4».

3.4. Финансовые условия реализации Программы.

3.5. Материально-технические и учебно-методические условия реализации Программы

3.6. Виды и формы контроля

### ПРИЛОЖЕНИЕ

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Диагностика речевого и познавательного развития будущих первоклассников.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

2.1. Содержание заданий для проведения диагностического обследования (октябрь)

2.2. Содержание заданий для проведения диагностического обследования (декабрь)

2.3. Содержание заданий для проведения промежуточной аттестации (апрель)

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Содержание родительских собраний с родителями (законными представителями) будущих первоклассников.

Список использованной литературы.

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа «Предшкольная подготовка» (далее – Программа) разработана в соответствии и на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Программы «Преемственность»: программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет / [Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко, И.А. Дядюнова и др.; науч. рук. Н.А. Федосова]. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
- Методических рекомендаций к программе «Преемственность»: пособие для педагогов / [Н.А. Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др.; науч. рук. Н.А.Федосова]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.
- Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 1. От рисунка к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 2. Мои первые буквы. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2018.
- Устава МБОУ «Лицей №4 «Многопрофильный».
- Положения о рабочей программе МБОУ «Лицей №4 «Многопрофильный».
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №4 «Многопрофильный».

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает **задачи** общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Новизна образовательной Программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и

мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. Неподготовленный к школе ребенок не всегда может сосредоточиться на уроке, часто отвлекается, он не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является дошкольная подготовка.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождения в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

Программа «Предшкольная подготовка» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Программа не допускает дублирования программ первого класса. Она обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

**Педагогическая целесообразность программы.** Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Предшкольная подготовка» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного)

перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на следующих **принципах**

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

Основными **принципами** подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий,
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- наглядность.

В основе подготовки к обучению в школе лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии. Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности. Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

#### ✚ Сроки реализации программы

Программа реализуется в течение 7 месяцев (октябрь - апрель). Обучение детей рассчитано на 27 учебных недель.

#### ✚ Общее количество учебных часов – 162 часа.

#### ✚ Порядок организации работы с будущими первоклассниками:

- продолжительность занятий - 30 минут;
- форма проведения занятий - групповая;
- начало занятий для 1 и 2 группы: 7 октября текущего учебного года;  
для 3 группы - 8 октября текущего учебного года;  
для 4 группы- 9 октября текущего года
- окончание занятий – для 1 и 2 группы: 28 апреля текущего учебного года;
- окончание занятий – для 3 и 4 группы: 29 апреля текущего учебного года

#### ✚ Режим занятий: 2 раза в неделю

1, 2 группы - понедельник-среда; группы – вторник-четверг. 4 группы – среда, суббота

Занятия рассчитаны на детей не только «домашних», но и посещающих дошкольные учебные заведения, а также с учётом возможностей образовательного учреждения.

#### ✚ Расписание звонков

1 занятие 17.30-18.00

2 занятие 18.05-18.35

3 занятие 18.40-19.10

#### ✚ Ожидаемые результаты

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников;
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста;
- формирование его готовности к систематическому обучению

#### ✚ Программа состоит из следующих курсов:

**1. Курс «От слова к букве. Обучение чтению»** нацелен на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Курс помогает подготовить детей к обучению чтению и совершенствует их устную речь.

**2. Курс «От рисунка к букве. Обучение письму»** помогает подготовить детей к обучению письму и нацелен на развитие письменных навыков.

**3. Курс «Математические ступеньки»** направлен на формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

#### ✚ Календарный учебный график

✚ Начало учебного года: **03.10. 2022 г.**

✚ Конец учебного года: **28.04.2023 г.**

Название месяца	Даты проведения занятий	Количество учебных недель
-----------------	-------------------------	---------------------------

ОКТЯБРЬ	<b>03.10</b> , 04.10, 05.10, 06.10, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 17.10, 18.10, 19.10, 20.10 24.10, 25.10, 26.10, 27.10	4
НОЯБРЬ	07.11, 08.11, 09.11, 10.11, 14.11, 15.11, 16.11, 17.11, 21.11, 22.11, 23.11, 24.11, 28.11, 29.11, 30.11, 01.12	4
ДЕКАБРЬ	05.12, 06.12, 07.12, 08.12, 12.12, 13.12, 14.12, 15.12, 19.12, 20.12, 21.12, 22.12, 26.12, 27.12, 28.12, 29.12	4
ЯНВАРЬ	11.01, 12.01, 16.01, 17.01, 18.01, 19.01, 23.01, 24.01, 25.01, 26.01, 30.01, 31.01.	3
ФЕВРАЛЬ	01.02, 02.02, 06.02, 07.02, 08.02, 09.02, 13.02, 14.02, 15.02, 16.02, 20.02, 21.02, 22.02, 27.02, 28.02	4
МАРТ	06.03, 07.03, 09.03, 10.03, 13.03, 14.03, 15.03, 16.03, 20.03, 21.03, 22.03, 23.03, 27.03, 28.03, 29.03, 30.03	4
АПРЕЛЬ	03.04, 04.04, 05.04, 06.04, 10.04, 11.04, 12.04, 13.04, 17.04, 18.04, 19.04, 20.04 24.04, 25.04, 26.04, <b>27.04</b>	4

Всего: **27 учебных недель.**

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА»**

К планируемым результатам реализации программы относятся:

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников;
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста;
- формирование его готовности к систематическому обучению.

Программа дошкольной подготовки нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

### **Личностные универсальные учебные действия:**

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Дошкольник научится:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- работать по предложенному учителем плану;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно выполненное задание от неверного.



### Дошкольник получить возможность научиться:

- совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- оценивать результаты своей работ

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### Дошкольник научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты(числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- делать выводы в результате совместной работы с учителем.

#### Дошкольник получит возможность научиться:

- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой, строить сообщение в устной форме

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### Дошкольник научится:

- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

#### Дошкольник получит возможность научиться:

- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

**Предметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

*Подготовка к обучению чтению и письму:*

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

*Введение в математику:*

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является сформированность «базиса личностной культуры».

Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является компетентность, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

*Коммуникативная компетентность* проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребенок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.

*Социальная компетентность* позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

*Интеллектуальная компетентность* характеризуется способностью ребенка

К практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (сравнение, анализ, обобщение). Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах

деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.

### **Ожидаемый результат**

*Физическая готовность.* В совершенстве владеет своим телом, различными видами движений; имеет представление о своем физическом облике и здоровье; владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

*Мотивационная готовность к школе.* У ребенка должна быть сформирована «внутренняя позиция школьника». Происходят качественные изменения в психической сфере: от позиции дошкольника «я хочу» ребенок переходит к позиции школьника «надо». Он начинает понимать, что в школе применяются правила, оценочная система. Обычно готовый к обучению ребенок «хочет учиться».

*Эмоционально-волевая готовность.* У ребенка должны быть развиты следующие качества: эмоциональность, креативность, произвольность, самостоятельность, ответственность, самооценка, свобода поведения.

*Интеллектуальная готовность* - ребенок способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; группирует предметы на основе их общих признаков; проявляет осведомленность в разных сферах жизни.

*Социальный интеллект (социальная зрелость)* – ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; выбирает соответствующую линию поведения; умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника; учитывает желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

## **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРОГРАММЕ «ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА».**

В соответствии с Приложением к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 необходимо обеспечить возможность диагностики степени физического, социального и психического развития ребёнка и его готовности к школе. Подобная диагностика должна проводиться в два этапа.

- ✚ Этап 1. Проводится в октябре. В ходе обследования выявляются дети, не готовые к школьному обучению по состоянию их физического, социального и психического развития. По результатам первичной диагностики определяются те пробелы в развитии ребёнка, которые подлежат коррекции в течение года. Для детей составляется комплекс коррекционных упражнений и заданий.
- ✚ Этап 2. Проводится в апреле. По результатам вторичной диагностики возможно проведение дополнительной коррекции развития ребёнка до начала учебного года. Совокупность полученных результатов позволяет определить степень физического, социального и психического развития ребёнка. Обобщённая оценка результатов может быть представлена как высокий, средний и низкий уровень готовности ребёнка к школьному обучению. Для проведения диагностики используется работа «Готов ли я к школе? Пособие для детей 5—7 лет» (далее пособие). Готовность ребёнка к школе определяется по основным блокам, которые представлены в пособии.

Условия проведения диагностики. Занятия рекомендуется проводить в первой половине дня. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 20 мин. При выполнении заданий не следует торопить ребёнка. Научите его работать спокойно, аккуратно, тщательно выполнять все задания. Объясните трудное для него задание несколько раз. Все задания необходимо прочитывать не торопясь, чётко проговаривая слова. Для занятий у ребёнка должны быть простой карандаш, цветные 29 карандаши, шариковая ручка. Все графические задания желательно выполнять карандашом. Необходимо следить за положением тетради, ручки, посадкой ребёнка. Проверьте, удобно ли ребёнку сидеть за столом, правильно ли падает свет (у праворукого — слева, у леворукого — справа).

При проведении диагностики необходимо учитывать следующие моменты:

- ребёнку следует дать время, чтобы он освоился в новой обстановке, с незнакомым человеком;
- само собеседование должно проходить в неформальной, непринуждённой обстановке.

Ребёнка следует поощрять, хвалить за правильные ответы или правильное выполнение заданий. Соответственно педагог не должен высказывать недовольство или проявлять негатив при неправильных ответах. Педагог должен учитывать, что он может иметь дело с очень застенчивым ребёнком. В этом случае целесообразно привлечь к собеседованию родителей. В остальных случаях присутствие родителя на собеседовании нежелательно (в крайнем случае родитель должен находиться вне поля зрения ребёнка), так как его присутствие может повлиять на процесс диагностики. При проведении диагностики, помимо заданий, предлагаемых в рабочей тетради, необходимо использовать метод наблюдения. Это позволит произвести всестороннюю педагогическую оценку социальной и школьной зрелости ребёнка. Диагностика с помощью метода наблюдения. Метод наблюдения — это последовательное и целенаправленное фиксирование фактов поведения и проявлений ребёнка в условиях обучения, а также при взаимодействии со сверстниками и со взрослыми. Полученные результаты позволяют выявить особенности поведения и области развития ребёнка, которые требуют дополнительного развития и коррекции.

Предлагается использовать следующую схему наблюдений:

### **Социальное развитие**

1. Развитие навыков самообслуживания. Определяется как развитие умений в следующих областях: одевание и раздевание: самостоятельно снимает или надевает отдельные части одежды; раздевается или одевается в правильной последовательности; застёгивает и расстёгивает застёжки на молнии, липучках, пуговицах; зашнуровывает обувь; приём пищи: ребёнок умеет пользоваться ложкой, вилок, ножом; пьёт не проливая; держит стакан одной рукой; может сам обслуживать себя за столом; умывание, туалет: моет руки после прогулки, перед едой; вытирает руки полотенцем насухо; умеет причёсываться; самостоятельно ходит в туалет.

2. Усвоение социальных и культурных норм поведения. По отношению к взрослому: может ли спокойно, вежливо выразить своё желание, просьбу, задать вопрос; употребляет ли вежливые слова; называет ли взрослого по имени и отчеству; умеет ли слушать не перебивая; как выполняет поручения взрослого; как реагирует на отказ.

По отношению к сверстникам: сформирована ли привычка здороваться, прощаться; употребляет ли вежливые слова и если да, то в каких ситуациях; умеет ли общаться спокойно; умеет ли уступать, не мешать, считаться с мнением другого; как ведёт себя в конфликтных ситуациях (уступает, кричит, обзывается, дерётся, плачет, убегает, зовёт на помощь взрослого, жалуется).

В ситуации поведения в общественных местах: умеет ли разговаривать негромко; выполняет ли правила поведения в группе; может ли дожидаться своей очереди, чтобы что-то сказать или сделать; может ли молчать при выполнении заданий и ответах другого ребёнка.

3. Развитие половой идентичности. Определяется как развитие умений ориентироваться на нормы своего пола, образцы мужского и женского поведения. Для определения степени их усвоения проводится наблюдение за игровой деятельностью ребёнка: какую игровую роль он выбирает, стремится ли он подчёркивать свою мужскую или женскую сущность. Формирование чувства половой принадлежности определяет полноценность последующего развития личности.

4. Развитие игровой деятельности. Спонтанность игровой деятельности, самостоятельность при её проведении, умение взаимодействовать со сверстниками в процессе игры.

5. Способность понимать, усваивать и выполнять инструкцию. Проводится наблюдение за умением ребёнка усваивать правила игры или новой деятельности, выполнять упражнения и задания в соответствии с задаваемой инструкцией или по образцу.

6. Развитие коммуникативных навыков. Способность устанавливать контакты со взрослыми и с детьми, наличие или отсутствие умения согласовывать свои желания с партнёрами, умение работать в коллективе, умение включаться в деятельность, степень независимости и самостоятельности в общении, степень конфликтности и агрессивности.

### **Развитие познавательных психических процессов**

Развитие восприятия сенсорных эталонов. Определяется степень усвоения ребёнком сенсорных эталонов — общепринятых образцов внешних свойств предмета (цветов спектра как эталонов цвета, геометрических фигур как эталонов формы). Задания позволяют определить, умеет ли ребёнок сравнивать воспринимаемый объект с этими эталонами.

Методика «Эталоны» проводится следующим образом. Ребёнку дают возможность хорошо рассмотреть эталоны внизу рисунка. Затем педагог просит: «Найди на рисунках предметы, имеющие такую же форму, как эти образцы, и обведи их красным карандашом». Следует обращать внимание на количество ошибок и на характер деятельности детей. Тем детям, которые затрудняются с ответом, надо предложить обвести пальцем все контуры, сравнив их с контуром эталона.

Если эта подсказка приводит к правильному решению, можно сделать вывод, что действия восприятия ещё плохо интериоризированы (недостаточно перешли во внутренний план), но сама ориентировка у ребёнка адекватная. Если ребёнок не может правильно найти фигурку даже при помощи взрослого, можно предположить наличие интеллектуального дефекта или отставания. Наличие ошибок также может быть связано с низким развитием внимания и произвольной сферы.

Такие дети не умеют организовать свою деятельность, 16 фигурок отвлекают их и рассеивают внимание.

Развитие восприятия пространства. Определяется степень развития пространственной ориентации. При выполнении заданий выявляется сформированность у ребёнка категорий «высоко — низко», «далеко — близко», «впереди — сзади», «прямо», «сбоку», «слева — справа». Результат диагностики оценивается как высокий, если ребёнок демонстрирует хорошее понимание предлогов на, в, под, слева, справа, сбоку, перед, сзади.

Развитие памяти. Предлагаемые наборы слов и рисунков для запоминания лучше давать с небольшим временным интервалом (или вовсе в разные дни) для того, чтобы не произошёл эффект наложения одних стимулов на другие. Также можно использовать различные наборы стимулов, приведённые в книге для исследования памяти ребёнка «на входе» и «на выходе», т. е. в начале подготовки ребёнка к школе и при проверке конечного результата подготовки.

Диагностируются следующие типы памяти: слуховая — задания на запоминание слов на слух; зрительная — задания на запоминание картинок; наглядно-образная — задания на запоминание сюжетных картинок; словесно-логическая — задания на пересказ прочитанного сюжета.

При анализе результатов учитывается способность ребёнка к запоминанию и воспроизведению из 10 предложенных ему стимулов (картинок или слов). Нормой для детей 5—6 лет является воспроизведение 5—6 слов (картинок) с первого раза. Объём запоминания 8—10 стимулов оценивается как высокий, 5—7 стимулов — как средний, ниже 5 стимулов — как низкий.

Процедура может повторяться до тех пор, пока ребёнок не воспроизведёт все слова (картинки) правильно. Примерно через 20—30 мин можно попросить ребёнка вспомнить эти слова (картинки) ещё раз. При отсроченном воспроизведении (через 20—30 мин) ребёнок должен воспроизвести 5—7 слов (картинок).

Уровень развития внимания. Определяется развитие объёма и устойчивости внимания. Ребёнок должен уметь сосредоточиваться и удерживать внимание на задании в течение 4—5 мин.

При анализе результатов выполнения заданий учитывается количество ошибок. При выполнении задания «Зачеркнуть фигуру» количество пропущенных или неправильно зачёркнутых знаков не должно превышать трёх. В норме дети 5—6 лет могут проработать безошибочно 4—5 мин. При выполнении заданий более 10 мин и (или) при количестве ошибок более 10 задание считается невыполненным.

Задания также позволяют анализировать развитие волевой сферы. Дети с низкой произвольностью, у которых не сформирована волевая сфера, вообще не принимают задание, постоянно отвлекаются, делают много ошибок уже в начале работы, иногда начинают рисовать или раскрашивать фигурки.

Выполнение заданий позволяет выявить степень астеничности, утомляемости детей. Слабые дети устают очень быстро и начинают делать много ошибок не через 4—5 мин, а уже через 2—3 мин. Таких детей следует отличать от детей с низкой волевой готовностью. Астеничные дети сразу принимают задание и начинают правильно зачёркивать фигуры, в то время как дети с низкой произвольностью допускают ошибки с самого начала работы.

Успешность выполнения задания «Найди различия» (диагностика концентрации внимания) в двух «одинаковых» картинках оценивается следующим образом:

- высокий результат — нахождение всех различий;
- выше среднего — 6 различий из 7; 8—9 различий из 10;
- средний результат — 5 различий из 7; 7 различий из 10.

Выполнение задания «Лабиринт» не должно превышать 1—1,5 мин. Если задание выполняется более 2 мин или с ошибками, задание считается невыполненным. Во второй части пособия заданию «Лабиринт» соответствует более сложный тест — «Перепутанные линии», который более подходит возрасту и подготовке ребёнка. При выполнении задания «Перепутанные

линии» время выполнения задания не должно превышать 1—2 мин. При выполнении задания более 5 мин и (или) при количестве ошибок более трёх задание считается невыполненным.

Уровень развития мышления. Проводится изучение степени сформированности словесно-логического мышления. При этом выявляется:

- наличие у ребёнка умения составить связный рассказ по сюжету картинки. При затруднениях педагог может помочь ребёнку, задавая наводящие вопросы;
- правильный порядок расположения картинок, который должен соответствовать логике событий. При наличии неправильного выбора педагог должен спросить ребёнка, почему он сделал такой выбор. Если ребёнок не может обосновать свой выбор, то задание считается невыполненным и занятия с картинками прекращаются с тем, чтобы вернуться к ним позже;
- наличие в речи ребёнка обобщающих слов. Кроме того, это задание служит дополнительной проверкой словарного запаса ребёнка.

Если среди слов, называемых взрослым, встречаются слова, незнакомые ребёнку, педагогу необходимо объяснить их значение;

- умение объединять изображённые на картинках предметы по основному признаку (овощи, цветы, насекомые). Ребёнок должен уметь объяснить, чем лишний предмет отличается от остальных. В случае ошибки педагог должен помочь ребёнку правильно объединить предметы в группы и объяснить ему значение существенных признаков предмета;
- умение ребёнка классифицировать предметы по определённому признаку (по цвету, форме, качеству и другим признакам).

Развитие речи. При выполнении заданий с помощью рабочей тетради выявляются следующие особенности развития речи ребёнка:

- умение ребёнка выполнять словесные поручения. Если ребёнок затрудняется выполнить задания, инструкция упрощается (например, «Разложи кубики на полу»);
- понимание ребёнком грамматической конструкции предложения;
- наличие в речи ребёнка глаголов, а также проверка словарного запаса и работа над его пополнением в случае необходимости. Чем больше вариантов придумает ребёнок, тем богаче его словарный запас, продуктивнее ассоциации и процессы понимания. Педагогу следует также обратить внимание на те глаголы, которые подбирает ребёнок: будут ли с их помощью обозначаться самые простые действия (лежит, стоит, кушает) или более сложные;
- проверка наличия в речи ребёнка имён прилагательных, их процентного соотношения с другими частями речи;
- развитие умения подбирать антонимы (слова с противоположным значением);
- правильность употребления ребёнком предлогов на, в, за, около, их правильное согласование с существительными;
- умение изменять существительные по числам. При неправильных ответах (цветок — много цветов) педагогу необходимо дать образец правильного ответа;
- умение ставить существительные в уменьшительно-ласкательную форму. При неправильных ответах (кошка — маленькая кошка) педагогу необходимо ещё раз дать образец правильного ответа;
- умение проводить фонематический анализ слова;
- правильность произношения звуков, чистота и качество звукопроизношения. Ребёнок должен назвать предметы самостоятельно, так как повторение вслед за взрослым не создаст

представления о звукопроизношении: ребёнок будет специально стараться говорить чётче. Предлагаемые для проверки звуки: [р], [л], [с], [з] и шипящие [ж], [ш], [ч].

Если в процессе выполнения ребёнком этого упражнения педагог заметит неправильное звукопроизношение или замену одного звука другим, то в этом случае целесообразно провести консультацию у логопеда.

Развитие эмоциональной сферы. Диагностика позволяет выявить наличие и степень развития у ребёнка:

- умения определять эмоциональные состояния другого человека;
- умения адекватно передавать свои чувства и настроение;
- знаний о нормах социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Низкий результат выполнения заданий указывает на необходимость развития у ребёнка навыков социальной коммуникации, социальной компетентности, спонтанности в выражении своих чувств и эмоций.

### **Моторика и моторные проявления**

1. Регуляция двигательной активности. Выявляется способность ребёнка регулировать своё моторное поведение. Определяется методом наблюдения за соответствием моторных реакций ситуации; за наличием или отсутствием излишней моторной активности; за сформированностью умения регулировать свою двигательную активность.

2. Развитие крупной моторики. Развитие крупной моторики определяется путём наблюдения за походкой ребёнка, его манипуляциями с предметами и выполнением упражнений. Ребёнок должен уметь стоять на одной ноге, прыгать на одной ноге, ходить на пятках, наклоняться из положения стоя и выпрямляться, ловить и бросать мяч. Показателями низкого уровня развития крупной моторики является неуверенность, неуклюжесть походки, большое количество лишних движений, нарушение координации движений. Также показателем уровня моторного развития ребёнка является двигательная ловкость при выполнении различных движений и физических упражнений, которая определяется как наличие моторной умелости или же скованность, неловкость в выполнении движений.

3. Развитие двигательной памяти. Развитие моторики во многом связано с развитием у ребёнка двигательной памяти. Наблюдение за выполнением ребёнком физических упражнений и игровых заданий, предполагающих двигательную ловкость, позволяет выявить степень развития памяти на сложные движения. Высокий результат — выполнение показанных движений быстро и точно, наличие способности гибко изменять освоенные движения; средний — недостаточно чёткое выполнение заданной схемы движений, частичное забывание двигательной схемы после перерыва в несколько дней; низкий — отсутствие запоминания двигательной схемы, добавление посторонних движений.

4. Развитие мелкой моторики при выполнении графической деятельности. Производится наблюдение за умением ребёнка правильно держать карандаш и правильно обращаться с ним. Фиксируется характер и сила нажима при письме, развитие умения управлять мелкими движениями руки. Определяется степень развития двигательной ловкости и скоординированности тонких движений при рисовании и письме.

### **Речь и речевые проявления**



1. Чёткость произношения. Определяется ясность и чёткость речевых высказываний ребёнка. Фиксируются нарушения произношения (если они есть). Выявляются особенности дыхания и темпа речи. При наличии нарушений в произношении требуется консультация у логопеда.
2. Способность речевого выражения. Определяется умение ребёнка использовать речь как средство общения: выявляется богатство или бедность словарного запаса, понимание значения слов, степень активности в использовании словарного запаса, разговорчивость.
3. Построение и понимание грамматических конструкций. Фиксируется степень понимания грамматических конструкций, умение грамматически верно согласовывать слова между собой, наличие ошибок, связанных с изменением слов по числам, падежам и родам. Так же определяется умение образовывать новые и однокоренные слова.
4. Способность связно воспроизводить содержание рассказа или события. Хорошо определяется после прочтения сказки, которая всегда имеет начало, развитие и конец действия. Выявляется умение проследивать причинно-следственные связи между событиями.
5. Развитие речевой коммуникации. Определяется по наличию или отсутствию умений устанавливать речевой контакт со взрослыми и сверстниками, спонтанности речи или немногословности, скованности и затруднённости речевого контакта. Следует также обращать внимание на степень развития диалогической речи.
6. Особенности слухового восприятия. Полноценное развитие речи во многом зависит от сформированности слухового восприятия ребёнка. Наблюдение за особенностями слухового восприятия ребёнка позволяет своевременно выявить наличие нарушений в данной сфере. Поэтому необходимо обращать внимание на следующие особенности слухового восприятия ребёнка: как ребёнок реагирует на тихие звуки? Выделяет ли он одни звуки на фоне других? Различает ли он близкие по звучанию слова? Часто ли он переспрашивает? Всегда ли ребёнок правильно понимает читаемый взрослым текст, в особенности предлоги? Есть ли у ребёнка трудности в слуховом восприятии устной речи в целом? Как ребёнок слушает музыку, способен ли он сосредоточиться на её слушании? При выявлении нарушений может быть рекомендована медицинская или психологическая консультация.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ОТ СЛОВА К БУКВЕ. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ»**

#### **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ СЛОВА К БУКВЕ. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ».**

В ходе освоения содержания программы дошкольной подготовки предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### *Метапредметные*

##### **Познавательные УУД:**

знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; (несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;  
сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации;

установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

### **Регулятивные УУД:**

осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

### **Коммуникативные УУД:**

овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

### **Личностные УУД:**

мотивационные и коммуникативные, формирование Я – концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

### **Предметные результаты:**

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование таких умений, как совершенствование и развитие устной речи, подготовка к обучению чтению и письму. В образовательной деятельности будут созданы условия, при которых ребёнок будет учиться:

#### 1) Развитие речи:

- отвечать и задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме; рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

#### 2) Фонетика:

- определять количество слов в предложении;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно произносить все звуки;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;

#### 3) Культура речи:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета - приветствие, прощание, благодарность, просьба.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ СЛОВА К БУКВЕ. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ».

Курс по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для дошкольников разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

• Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2017 Гаврина С.Е, Кутявина Н. Л «Учимся читать». Рабочая тетрадь. Росмэн, 2015

Содержание данного блока помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения и ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие),
- создание предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической.

Ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.;

- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе. Стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и

монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе),

умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению, дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использование преимущественно игровых форм работы: инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам учителя

-ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии;

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности. Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи

сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

**Тематическое содержание разделов по программе «От слова к букве». Обучение чтению.**

№	Основные разделы программы	Темы занятий
1.	Развитие речи	<p>Беседа по картинке:            *совершенствование общих речевых навыков;            *составление описательного рассказа.            Составление рассказа по плану.            Правильное употребление слов-названий предметов, признаков действий, объяснение их значений.            Обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.            Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов.            Подбор обобщающих слов к группе предметов            Диалог, монолог, косвенная речь.</p>
	Знакомство с буквами.	<p>Предложение и слово:            *членение речи на предложения;            *членение предложений на слова;            *членение слова на слоги с использованием графических схем            Слог и ударение:            *деление слов на слоги;            *определение количества слогов в слове.            Звуки и буквы:            *представление о звуках;            *различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков;            *обводка и штриховка контуров;            *знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.</p>
	Художественная литература.	<p>Сказка:            *пересказ сказки;            *соотносить содержание текста с изображением на картинке;            *отвечать на вопросы;            *ставить вопрос к тексту;            *придумывать необычный конец.            Рассказ:            *пересказ небольшого по объёму литературного произведения;            *соотносить содержание текста с изображением на картинке;            *отвечать на вопросы;</p>

		*ставить вопрос к тексту;
--	--	---------------------------

### Учебно-тематический план по образовательной программе «Обучение чтению».

Количество часов	Темы занятий	Раздел	Сроки
8	Осенние странички	<b>Добуквенный период.</b>	03.10-27.10
8	Зимние странички.		07.11-01.12
6	Гласные буквы	<b>Буквенный период</b>	05.12-29.12
4	Двузначные гласные		11.01-16.01
20	Согласные звуки и буквы и буквы ь, ь		23.01-03.04
2	Весенние странички.	<b>Повторение изученного</b>	04.04-13.04
4	Летние странички.		17.04-27.04

**ИТОГО: 52 часа**

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ».

№	Дата		Тема занятия	Тип занятия (форма проведения)	Содержание	Виды деятельности
	план	факт				
<b>1 часть прописи</b>						
1.	03.10		<b>ЧАСТЬ 1.</b> <b>Занятие 1</b> (с. 4—5). Совершенствование и развитие устной речи. Составление рассказа по картине на с. 4. Составление словаря на тему «Осень», выбор осенней одежды для детей. Определение звуков осени (шум ветра,	Дидактическая игра-путешествие	Составление рассказа по картине на с. 4. Составление словаря на тему «Осень», выбор осенней одежды для детей. Определение звуков осени (шум ветра, дождя, листьев). Формирование чёткого произношения звуков. Речевая пятиминутка (дифференциация звуков [с], [з]). Выделение первых звуков в слове на с. 5). Словарная работа. Различение предметов по существенным признакам (одежда, обувь, головной убор). Формирование грамматического строя	Анализировать предметы, сравнивать предметы, выделять их общие признаки и различия; письмо по образцу; умение слушать педагога, задавать вопросы; выделять из речи педагога жесты (посмотрите на доску, посмотрите в окно, посмотрите на дверь) и реагировать на них; принимать положительно

			дождя, листьев).		речи. Действия — оделся, одевается, обувается. Воспитание навыков самообслуживания.	инструкцию к работе и
2.	09.10		<b>Занятие 2 (с. 6—7).</b> Совершенствование и развитие устной речи. Составление рассказа на тему «Осень», составление словаря на тему «Осенний наряд деревьев»; определение звуков осени (шум падающих листьев, шум упавших листьев, шум сильного дождя, шум воды).	Комбинированное	Формирование чёткого произношения звуков. Речевая пятиминутка (дифференциация звуков [с], [ш]). Выделение звуков в слове. Словарная работа. Составление видовых пар на тему «Орудие труда». Формирование грамматического строя речи. Игра «Осень на улице».	анализировать предметы, выделять их общие признаки и различия, устанавливать аналогии; осуществлять действия по образцу; умение слушать педагога, задавать вопросы; различать голоса детей, педагога; невербально общаться (мимика); положительно относиться к занятиям.
3.	14.10		<b>Занятие 3 (с. 8—9).</b> Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа на тему «Игры и игрушки». Составление словаря на тему «Игрушки». Описание предмета: материал, форма, цвет, размер.	Комбинированное	Формирование чёткого произношения звуков. Выделение звуков из слов в порядке их следования (с. 9 пособия). Гласные и согласные звуки. Дифференциация звуков [о], [а]. Словарная работа. Составление видовых пар — игра, игрушки, играют, играет. Формирование грамматического строя речи. Предметы живые и неживые. Животные и их детёныши. Ответы на вопросы кто? что?	анализировать предметы, выделять их общие признаки и различия, устанавливать аналогии по существенным признакам; осуществлять действия по образцу, учиться видеть свою ошибку и исправлять; умение слушать педагога, задавать вопросы; невербально общаться (мимика); положительно относиться к занятиям
4.	16.10		<b>Занятие 4 (с. 10—11).</b> Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по картине на тему «Осенний	Дидактическая игра-путешествие	Формирование чёткого произношения звуков. Выделение звуков из слов. Звуковая схема. Произношение гласных звуков протяжно: [и], [э], [а], [о], [у], [ы]. Словарная работа. Работа со словами и картинками	

			урожай». Последовательность изложения рассказа по картинке. Ответы на вопросы		на тему «Овощи, фрукты». Описание их формы, цвета, размера. Предмет, признаки предмета. Построение простых предложений.	
5.	21.10		<b>Занятие 5 (с. 12).</b> Осенняя экскурсия. Совершенствование и развитие речи. Чтение педагогом рассказа М. Горького «Воробышко». Ответы на вопросы по тексту.	Комбинированный	Формирование чёткого произношения звуков. Звуки осени. Дифференциация звуков [с], [з]; [ж]. Словарная работа. Различение птиц по существенным признакам. Формирование грамматического строя речи. Чтение стихотворений, загадок о природе. Образование звукоподражательных глаголов (птицы и звуки, которые они издают). Зарисовки наблюдаемых сюжетов на экскурсии. Составление рассказа к своей зарисовке.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; делать самостоятельные зарисовки; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действие по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям
6.	23.10		<b>Занятие 6 (с. 14—15).</b> Подведение итогов экскурсии. Составление букета из листьев деревьев.	Дидактическая игра-путешествие	Совершенствование и развитие речи. Прослушивание музыкальных произведений (модуль «Музыка», автор Г. П. Сергеева). Рисунки на темы «Осень в городе», «Осень в лесу», «Осень в деревне». Формирование чёткого произношения звуков. Произношение гласных звуков протяжно: [и], [э], [а], [о], [у], [ы]. Звуковой анализ слов жук, грач. Словарная работа. Работа со словами на темы «Перелётные птицы», «Зимующие птицы». Заучивание стихотворения наизусть (с. 13). Работа над произношением: интонация, темп речи,	



					паузы. Выделение голосом слов.	
7.	28.10		<b>Занятие 7 (с. 16). Итоговое занятие (диагностика).</b> Конструирование: по заданию воспитателя.	Комбинированный	Конструирование букв. Раскраска заданных контуров.	
8.	30.10		<b>Занятие 8.</b> Слушание русской народной сказки (по выбору преподавателя). «Праздник осени».	Комбинированный	<p>Ответы на вопросы по тексту. Отличие сказки от рассказа. Изменение сказки по замыслу. Словарная работа. Работа со словами по тексту сказки.</p> <p>Произношение гласных звуков протяжно: [и], [э], [а], [о], [у], [ы]; согласных звуков с гласными (по заданию преподавателя).</p> <p>Русские музыкальные инструменты. Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Составление предложений с предлогами (на, около).</p> <p>Конструирование персонажей по сюжету сказки.</p>	<p>Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; составлять целое из частей; проводить классификацию звуков; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.</p>
9.	04.11		<b>Раздел «Зимние странички»</b> <b>Занятие 9 (с. 18—19).</b> Составление рассказа по сюжетной картинке на тему «Зима». Устная речь: составление рассказа по заданному началу. Вопросы детей к сюжетной картинке (с. 18	Дидактическая игра-путешествие	<p>Дифференциация звуков [в], [ф].</p> <p>Произношение твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Произношение слогов со звуками [в], [ф].</p> <p>Выделение звуков в слове.</p> <p>Словарная работа. Работа со словами на темы «Зимняя одежда», «Зимняя обувь», «Птицы зимой».</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Работа со словами одеть, одеться, оденусь, оденет, оденется.</p> <p>Конструирование снеговика.</p>	<p>умение выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по</p>

			пособия). Признаки зимы. Нахождение закономерностей.			заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
10	06.11		<b>Занятие 10 (с. 20—21).</b> Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по теме «Зимние забавы». Составление предложений по вопросам преподавателя. Устная речь. Выделение предложений из устной речи. Классификация предложений по темам: о зиме, о зимних играх.	Комбинированный	Формирование чёткого произношения звуков. Дифференциация звуков [з], [з'], слогов за, зо, зу, зы. Словарная работа. Разбор стихотворения: начало действия, конец действия (что сначала, что потом). Работа со словом лыжи (их свойства, качество, материал). Использование глаголов стоит, едут, разговаривают, гуляет (сюжетная картинка, с.20). Составление предложений с использованием предлогов в, на, за, с, под, около.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; составлять целое из частей; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; внимательно слушать отвечающего; положительно относиться к занятиям.
11	11.11		<b>Занятие 11 (с. 22—23).</b> Совершенствование и развитие речи. Чтение сказки, рассказа. Составление своего рассказа по выбранной теме (сюжеты на с. 22). Подбор стихотворений с. 22-23 иллюстрациям Составление предложений. Формирование чёткого произношения	Комбинированный	Выделение слов и словосочетаний: туманы волнистые, луна пробирается, поляны печальные, свет печальный. Классификация предметов «Лишний предмет».	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; составлять целое из частей; самостоятельно достраивать предметы; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять

			звучков [ч], [ш], [щ]. Чёткое произношение каждого слова четверостишия «Сквозь волнистые туманы...» А. С. Пушкина (с. 24 пособия).			действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; внимательно слушать отвечающего; положительно относиться к занятиям.
12.	13.11		<b>Занятие 12 (с. 24).</b> Экскурсия. Совершенствование и развитие речи. Педагог читает отрывок из поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» и проводит словарную работу по тексту. Составление 67 детьми своих загадок, предложений о зимней прогулке. Зарисовки небольших картин с натуры	Дидактическая игра-путешествие	Формирование грамматического строя речи. Произношение звукоподражательных глаголов (голоса птиц). Изучение на снегу следов птиц. Различия и сходство следов.	
13.	18.11		<b>Занятие 13 (с. 25).</b> Подведение итогов экскурсии. Совершенствование и развитие речи. Составление рассказов на темы «Животные зимой», «Птицы зимой». Домашние и дикие животные. Составление рассказов, сказок о	Комбинированный	Формирование чёткого произношения звуков. Произношение звуков [с], [ж]. Словарная работа. Работа со словами заяц, медведь, лиса. Формирование грамматического строя речи. Способы словообразования: медведь, медвежонок, медведица, медвежата; заяц, зайчата, зайчиха.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы;

			животных зимой по вопросам преподавателя (по заданному началу).			внимательно слушать отвечающего; положительно относиться к занятиям
14.	20.11		<b>Занятие 14. (с. 26).</b> Совершенствование и развитие речи. Чтение педагогом стихотворения А. С. Пушкина «Зима». Работа над текстом стихотворения.	Комбинированный	Словарная работа по тексту стихотворения. Работа на тему «Признаки зимы». Подбор предложений из стихотворения к иллюстрациям. Составление вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть. Формирование чёткого произношения звуков. Дифференциация и произношение звуков [б], [п]. Звуковой анализ слов зима, зимы. Формирование грамматического строя речи. Способы образования слов зима, зимушка.	
15.	25.11		<b>Занятие 15 (с. 27).</b> Совершенствование и развитие речи. Составление рассказов о жизни животных зимой и об их зимних запасах. Составление загадок о животных. Формирование чёткого произношения звуков. Дифференциация и произношение звуков [д], [т]; [б], [п]; [з], [с]. Звуковой анализ слов лиса, белка	Дидактическая игра-путешествие	Словарная работа. Загадки, составленные по характерным признакам животных. Например, рыжая, хитрая, с пушистым хвостом (лиса); рыжая, с пушистым хвостом, живёт на дереве (белка). Формирование грамматического строя речи. Кто больше назовёт слов: что делает белочка, заяц, дятел? Например, белочка сидит, скачет с дерева на дерево, прыгает, собирает орешки, делает запасы на зиму и т. д	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии, дополнять предмет нужными элементами; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; внимательно слушать отвечающего;
16.	27.11		<b>Занятия 16. (с. 27—29).</b> Проверь себя. Итоговое занятие. Зимний праздник.	Комбинированный	Формирование чёткого произношения звуков. Дифференциация и произношение звуков Звуковой анализ слов	

					Словарная работа. Загадки, составленные по характерным признакам животных. Формирование грамматического строя речи.	положительно относиться к занятиям.
17.	02.12		<b>ЧАСТЬ 2.</b> <b>Занятие 17. (ч. 2, с. 4—5).</b> <b>Гласные звуки.</b> <b>Звук [о].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Звуковой анализ слов осы, Оля (пособие «От слова к букве», ч. 2, с. 4). Гласные звуки. Звук [о]. Формирование грамматического строя языка. Рассказ «Утром» (с. 5). Игра «Кто больше назовёт слов из рассказа «Утром»: вставай, одевайся и т. д	
18.	04.12		<b>Занятие 18. (ч. 2, с. 6—7).</b> <b>Гласные звуки.</b> <b>Звук [А].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Формирование чёткого произношения звуков. Гласные звуки. <b>Звук [а]</b> (ч. 2, с. 6). Звуковой анализ слов астра, Анна. Формирование грамматического строя языка.	Выделять общие признаки предметов и их различия,
19.	09.12		<b>Занятие 19. (ч. 2, с. 8—9).</b> <b>Гласные звуки.</b> <b>Звук [у]</b>	Дидактическая игра-путешествие	Словарная работа на Формирование чёткого произношения звуков. Гласные звуки. Звук [у] (ч. 2, с. 8). Звуковой анализ слов утка, Уля. Рассказ «Уточки». Работа над содержанием рассказа.	устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям
20.	11.12		<b>Занятие 20. (ч. 2, с. 10—11).</b> <b>Гласные звуки.</b> <b>Звук [ы].</b>	Дидактическая игра-	Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха.	Различать согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные.

				путешествие	Звук [ы]. Звуковой анализ слов сыр, мыши (ч. 2, с. 10). Формирование грамматического строя языка. Рассказ «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского.	Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить предметы по контуру. Находить место звука в словах.
21.	16.12		<b>Занятие 21. ( ч. 2, с. 12—13). Гласные звуки. Звук [и].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Формирование чёткого произношения звуков. Развитие фонематического слуха. Гласные звуки. Звук [и]. Звуковой анализ слов иглы, Ира (ч. 2, с. 12). Формирование грамматического строя языка. Считалки, скороговорки (ч. 2, с. 13).	Штриховать буквы, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.
22.	18.12		<b>Занятие 22. (ч. 2, с. 14—15). Гласные звуки. Звук [э].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Формирование чёткого произношения звуков. Гласные звуки. Звук [э]. Звуковой анализ слов эму, Эдик (ч. 2, с. 14). Формирование грамматического строя языка. Скороговорки, чистоговорки. Стихотворение И. Пивоваровой «Поляна-кругляна» (ч. 2, с. 15).	
23.	23.12		<b>Занятие 23. ( ч.2, с. 16—17). Буква я. Звук [ja].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Гласные буквы. Буква я. Звук [ja]. Звуковой анализ слов яблоко, мяч, дыня, Ваня (ч. 2, с. 16—17). Формирование грамматического строя языка. Стихотворение «Яблоко» А. Пушкина. Скороговорки.	Различать согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные.
24.	25.12		<b>Занятие 24. (ч. 2, с. 18—19). Гласные буквы. Буква ю. Звук [ju].</b>	Дидактическая игра-путешествие	Гласные буквы. Буква ю. Звук [ju]. Звуковой анализ слов юла, блюдо, Нюра (ч. 2, с. 18). Формирование грамматического строя языка. Стихотворение «Чем пахнет степь». С.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в

				Брезкун. Скороговорки	устной форме;
25.	13.01		<b>Занятие 25. (ч. 2, с. 20—21).</b> <b>Гласные буквы.</b> <b>Буква е. Звук [jэ]</b>	Гласные буквы. Буква е. Звук [jэ]. Звуковой анализ слов ели, зебра, Лена (ч. 2, с. 20). Формирование грамматического строя языка. Стихотворение «Перед дождём» Н. Некрасова. Скороговорки.	осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
26.	15.01		<b>Занятие 26. (ч. 2, с. 22—23).</b> <b>Гласные буквы.</b> <b>Буква ё. Звук [jo].</b>	Гласные буквы. Буква ё. Звук [jo]. Звуковой анализ слов ёлки, мёд, Артём (ч. 2, с. 22). Формирование грамматического строя языка. Подскажи словечко. Потешки. Скороговорки. Рассказ «Воробей» И. Тургенева. Выполнение заданий (ч. 1, с. 88). Задание подчеркнуть в тексте гласные буквы.	
27.	20.01		<b>Занятие 27. (ч. 2, с. 24—25).</b> <b>Звуки [л], [л’].</b>	Составление рассказов, сказок о животных к картинке на с. 24. Звуковой анализ слов лук, люк, Лена. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [л], [л’]. Выделение звуков в словах на с. 24. Буквы Л, л. Чтение слогов на с. 25. Скороговорки. Найти букву в предложении	Различать согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные.  Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в
28.	22.01		<b>Занятие 28. (ч. 2, с. 26—27).</b>  <b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [м], [м’].</b>	Звуковой анализ слов Маша, Миша. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [м], [м’]. Выделение звуков в словах на с. 26. Буквы М, м. Чтение слогов на с. 27. Скороговорки. Найти букву в предложении.	устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
29.	27.01		<b>Занятие 29. (ч. 2, с.</b>	Составление сказки к рисунку на с. 28.	

			28—29). <b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [н], [н'].</b>		Звуковой анализ слов нос, Нина. Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [н], [н']. Выделение звуков в словах на с. 28. Буквы Н, н. Чтение слогов на с. 29. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
30.	29.01		<b>Занятие 30. (ч. 2, с. 30—31).</b> <b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [р], [р'].</b>		Составление сказки к рисунку на с. 30. Звуковой анализ слов рак, Рита. Выделение звуков в словах на с. 30. Буквы Р, р. Чтение слогов на с. 31. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
31.	03.02		<b>Занятие 31. (ч. 2, с. 32—33).</b> <b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [в], [в'].</b>		Мир вокруг меня. Сказки народов мира. Составление сказки к рисунку на с. 32. Звуковой анализ слов врач, Витя. Выделение звуков в словах на с. 32. Буквы В, в. Чтение слогов на с. 33. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
32.	05.02		<b>Занятие 32 (ч. 2, с. 34—35).</b> <b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [ф], [ф'].</b>		Мир вокруг меня. Сказки народов мира. Составление сказки к рисунку на с. 34. Звуковой анализ слов флаг, Фёдор (Федя). Выделение звуков в словах на с. 34. Чтение слогов на с. 35. Скороговорки. Найти букву в предложении.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному



33.	10.02		<b>Занятие 33. (ч. 2, с. 36—37).</b>  <b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [з], [з’].</b>		Мир вокруг меня. Сказки народов мира. Составление сказки к рисунку на с. 36. Звуковой анализ слов зонт, Зина. Выделение звуков в словах на с. 36. Буквы З, з. Чтение слогов на с. 37. Скороговорки. Найти букву в предложении.	правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
34.	12.02		<b>Занятие 34. (ч. 2, с. 38—39).</b>  <b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [с], [с’].</b>		Мир вокруг меня. Сказки, стихи, рассказы. Составление рассказа на тему «Цирк зверей» к рисунку на с. 38.  Звуковой анализ слов слон, Сима. Выделение звуков в словах на с. 38. Буквы С, с. Чтение слогов на с. 39. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
35.	17.02		<b>Занятие 35. (ч. 2, с. 40—41).</b>  <b>Согласные твёрдые глухие. Звук [ш].</b>		Сказки, стихи, рассказы. Скороговорки на с. 80. Звуковой анализ слов шары, Шура. Имя: Саша, Александра, Александр. Выделение звуков в словах на с. 40. Буквы Ш, ш. Чтение слогов на с. 41. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
36.	19.02		<b>Занятие 36. (ч. 2, с. 42—43).</b>  <b>Согласные мягкие, твёрдые и мягкие, звонкие. Звук [ж].</b>		Мир вокруг меня. Сказки, стихи, рассказы. Скороговорки на с. 81. Звуковой анализ слов жук, Женя. Имя: Женя, Евгений. Выделение звуков в словах на с. 42. Буквы Ж, ж. Чтение слогов на с. 43. Скороговорки. Найти букву в предложении.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение

37.	24.02		<p><b>Занятие 37. (ч. 2, с. 44—45).</b></p> <p><b>Согласные мягкие, твёрдые и мягкие, звонкие. Звуки [б], [б’].</b></p>		<p>Сказки, стихи, рассказы. Пословицы и скороговорки на с. 83. Звуковой анализ слов барабан, Боря. Имя: Боря, Борис. Выделение звуков в словах на с. 44. Буквы Б, б. Чтение слогов на с. 45. Скороговорки. Найти букву в предложении.</p>	<p>слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.</p>
38.	26.02		<p><b>Занятие 38. (ч. 2, с. 46—47).</b></p> <p><b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [п], [п’].</b></p>		<p>Рассказ по К. Ушинскому «Играющие собаки» на с. 85. Звуковой анализ слов пони, Петя. Имя: Петя, Пётр. Выделение звуков в словах на с. 46. Буквы П, п. Чтение слогов на с. 47. Скороговорки. Найти букву в предложении.</p>	
39.	02.03		<p><b>Занятие 39. (ч. 2, с. 48—49).</b></p> <p><b>Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [д], [д’].</b></p>		<p>Сказки, стихи, рассказы. Сказка к иллюстрации на с. 48. Загадки на с. 88. Звуковой анализ слов дом, Дина. Выделение звуков в словах на с. 48. Буквы Д, д. Чтение слогов на с. 49. Скороговорки. Найти букву в предложении.</p>	
40.	04.03		<p><b>Занятие 40. (ч. 2, с. 50—51).</b></p> <p><b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [т], [т’].</b></p>		<p>Сказка «Три медведя» на с. 75—77. Звуковой анализ слов тигр, Таня. Имя: Таня, Татьяна. Выделение звуков в словах на с. 50. Чтение слогов на с. 51. Скороговорки. Найти букву в предложении.</p>	<p>Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы;</p>
41.	09.03		<p><b>Занятие 41. (ч. 2, с. 52—53).</b></p> <p><b>Согласные</b></p>		<p>Сказка к иллюстрации на с. 52. Загадки на с. 89. Звуковой анализ слов гусь, Гена. Имя:</p>	

			<b>твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [г], [г'].</b>		Геннадий, Гена. Выделение звуков в словах на с. 52. Буквы Г, г. Чтение слогов на с. 53. Скороговорки. Найти букву в предложении	положительно относиться к занятиям.
42.	11.03		<b>Занятие 42. (ч. 2, с. 54—55).</b> <b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [к], [к'].</b>		Мир вокруг меня. Рассказ «Косточка» Л. Толстого на с. 84. Звуковой анализ слов кот, Кира. Выделение звуков в словах на с. 54. Буквы К, к. Чтение слогов на с. 55. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
43.	16.03		<b>Занятие 43. (ч. 2, с. 56—57).</b> <b>Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [х], [х'].</b>		Сказки, рассказы. Звуковой анализ слов хобот, Харитон. Выделение звуков в словах на с. 56. Буквы Х, х. Чтение слогов на с. 57. Скороговорки. Найти букву в предложении.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
44.	18.03		<b>Занятие 44. (ч. 2, с. 58—59).</b> <b>Согласные твёрдые глухие. Звук [ц].</b>		Сказки, рассказы. Звуковой анализ слов цапля, цепь. Выделение звуков в словах на с. 58. Буквы Ц, ц. Чтение слогов на с. 59. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
45.	23.03		<b>Занятие 45. (ч. 2, с. 60—61).</b> <b>Согласные мягкие глухие. Звук [щ'].</b>		Сказки, рассказы. Звуковой анализ слов щука, щётка. Выделение звуков в словах на с. 61. Буквы Щ, щ. Чтение слогов на с. 61. Скороговорки. Найти букву в предложении.	
46.	25.03		<b>Занятие 46. (ч. 2, с. 62—65).</b> <b>Согласные мягкие</b>		Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» на с. 78.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать

		<b>глухие. Звук [ч'].</b>		Звуковой анализ слов часы, чашка на с. 62. Выделение звуков в словах на с. 62. Чтение слогов на с. 63. Скороговорки. Найти букву в предложении. Звуковой анализ слов чайник, Дмитрий на с. 64. Имя: Дмитрий, Дима.	аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
47.	06.04	<b>Занятие 47. (ч. 2, с. 66—67).</b> <b>Буквы ь, ъ.</b>		Звуковой анализ слов лось, дверь (с. 66). Буквы, обозначающие мягкость (ь) и твёрдость (ъ) согласных звуков. Буквы ь, ъ. Чтение преподавателем потешки на с. 67. Подчеркнуть буквы ь, ъ. Найти букву в скороговорке на с. 67.	
48.	08.04	<b>Занятие 48. (1 ч. с. 30—33).</b> <b>Занятие на темы «Весна», «Признаки весны», «Весенние заботы».</b>		Составление рассказа по картинке. Ответы на вопросы по темам «Птицы весной», «Перелётные птицы». Звуковой анализ слов грач, утка. Дифференциация звуков [в], [ф]; [б], [п]. А. Плещеев «Весна»: Составление рассказа на тему «Весенние заботы». Ответы на вопросы. Составление загадок на тему сюжета рисунка. Ф. Тютчев «Зима недаром злится...». Разговор на темы «Весенняя одежда», «Обувь, головные уборы	
49.	13.04	<b>Занятие 49 (с. 41—45).</b> <b>Чтение русской народной сказки «Лиса, заяц и</b>		Составление сказки по иллюстрациям. Словарная работа по сюжету сказки.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию;

			петух». <b>Дифференциация звуков [ж], [ш]; [з], [ш]. Звуковой анализ слова лиса</b>		строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
50.	15.04.		<b>Раздел «Летние странички» Занятие 50. (с. 48—49).</b> Составление рассказа по картинке «Лето». И. Суриков «Лето». Сравнить цветы на картинке «Лето» <b>Дифференциация звуков [с], [ш]; [ш], [щ]. Игра «Добавь слово».</b>	Подбор предложений к картинке «Лето» из стихотворения И. Суриков «Лето». Составление предложений по заданному началу. Составление загадок, небольших сказок по отдельным сюжетам иллюстрации. Словарная работа. Сравнить цветы на картинке «Лето» (высокие, низкие)	
51.	20.04		<b>Занятие 51. (ч 1, с. 50—51).</b>  <b>Занятие на тему «Летний отдых детей».</b>	Составление рассказа по картинке . Вопросы к сюжетам картинки. Подбор загадки к картинке. Работа со словами лягушка, рыба. Дифференциация звуков [с], [ш]; [с], [з]. Звукоподражательные глаголы к словам лягушка, жук, кот. Кто больше назовёт слов?  Например, кот, котик.	
52.	22.04 29.04		<b>Занятие 52 (с. 52—55).</b> <b>Составление рассказа на тему «В летнем лесу».</b> <b>Составление загадок, стихотворений, сказок, рассказа на тему «Необыкновенное вокруг нас».</b>	Словарная работа. Лексический материал: берёзовая роща, ельник, лесная чаща, сосновый бор. Звуковой анализ слова грибы. Дифференциация звуков [г], [к]; [д], [т]. Чистоговорки, скороговорки. Работа над стихотворением «Лето». Работа над	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога,

			<p><b>Рассказ Л. Толстого «Нашли дети ежа».</b></p> <p><b>Итого: 52 часа</b></p>	<p>выразительностью стихотворения.</p> <p>Звуковой анализ слов игла, игра.</p> <p>Словообразование слов грибы, грибочек, гриб.</p>	<p>задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.</p>
--	--	--	--	--	--

## 2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ»

### II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ».

Рабочая программа по обучению письму для дошкольников (в рамках платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А. Федосовой «Я готовлюсь к письму» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Подготовка к письму «Я готовлюсь к письму», предполагает работу по комплекту пособий Н. Федосовой «Я готовлюсь к письму», который дополняет программу «От слова к букве». Комплект состоит из 2 тетрадей: "От рисунка к букве", «Мои первые буквы".

Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др. Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

#### **Задачи подготовки к обучению письму:**

- готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;
- знакомить с правилами письма - с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;
- знакомить с контуром предмета и его особенностями;
- знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Работу по подготовке дошкольников к обучению письму следует осуществлять по **четырёх основным направлениям.**

1 Развитие руки.

2 Подготовка к технике письма.

3 Аналитико-синтетическая деятельность.

4 Формирование элементарных графических умений.

Каждое направление имеет свои задачи и учебное содержание.

1 Развитие руки: сформировать правильный захват орудия письма-карандаша.

Рекомендуемые упражнения: «Посолим суп», «Катаем шарик», «Скакалочка», «Урожай», упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Рекомендуемые упражнения: «Мозаика», «Лего», «Конструктор», работа со штампами, в ручном труде (например, манипуляции с иглой), в процессе лепки; развивать мелкую моторику рук.

#### **2 Подготовка к технике письма:**

- развивать пространственную ориентировку;

- развивать чувство ритма. Учить детей слышать ритм и воссоздавать его (по образцу и собственный), фиксировать ритм посредством ритмических рисунков (бордюров) и читать их);

- познакомить с разлиновкой и научить ориентироваться в ней. В большинстве случаев обучению в ориентировке на разлинованном листе бумаги не уделяется должного внимания. Все эти навыки приобретаются в школе, хотя в дошкольном учреждении дети, в силу своих возрастных особенностей, способны понять и запомнить правила письма в разлиновке;

- познакомить с правилом проведения горизонтальных и вертикальных линий и закрепить его в практических упражнениях игрового характера. Правило: при письме

все горизонтальные линии ведутся слева направо, все вертикальные и наклонные - сверху вниз. Сначала ребёнка обучают ставить точки, с которых начинается печатание и письмо, затем - рисовать стрелочки, указывающие направления движения руки. Необходимо, чтобы движение действительно начиналось в нужной точке и ребёнок научился понимать, чувствовать, что рука может двигаться в разных направлениях, согласно заданию и правилам письма. При этом торопить его не следует.

Важно также объяснить детям, какие линии считаются параллельными. Нарушения параллельности необходимо показать наглядно.

### **3 Аналитико-синтетическая деятельность.**

Процесс письма подразумевает умение ребёнка проводить анализ и синтез графического образа букв. Старшие дошкольники работают только с печатными буквами.

- Анализ и синтез графических, условных изображений предметов. Игровые упражнения данного направления предшествуют работе с буквами. Они основаны на анализе и синтезе упрощённых графических изображений, состоящих из знакомых детям элементов “что позволяет ребёнку назвать части, из которых состоит рисунок).

- Анализ образа букв. Этот процесс состоит из умения ребёнка определять: количество элементов (сколько элементов составляет букву?); характеристику элементов (какие это элементы?); пространственное расположение элементов в букве.

- Синтез образа букв. Дошкольник не должен писать буквы. Необходимо подготовить образ буквы из бумаги, разрезать на элементы и попросить ребёнка воссоздать образ путём составления элементов.

- Дифференциация образа букв. В игровых упражнениях ребёнок сопоставляет, сравнивает схожие по написанию буквы

### **4 Формирование элементарных графических умений.**

- Упражнять в осознанном печатании элементов букв и самих букв (в учебной разлиновке и без неё).

- Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (“Клубочки”, “Волны”).

Крайне важно учитывать благотворное влияние движений на развитие речи и других психических процессов. Игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук, способствующие вместе с тем повышению внимания и работоспособности детей.

Если ребёнок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, упражнения рекомендуется включать в индивидуальные занятия, где ребёнок выполняет движения пальцами пассивно, с помощью взрослого. В дальнейшем, в результате тренировки, движения пальцев совершенствуются и дети выполняют их активно.

Для формирования тонких движений пальцев рук могут быть успешно использованы игры с пальчиками, сопровождаемые чтением народных стихов, потешек. Эти игры создают благоприятный эмоциональный фон, обеспечивают тренировку пальцев, способствуют развитию умения слушать и понимать содержание потешек, учат улавливать ритм речи.

Таким образом, программа решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ»**

Количество часов	Темы занятий	Раздел	Сроки
4 часа	<b>ПРОПИСЬ, ч. 1</b>  Знакомство с контуром предмета. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Конструирование	<b>Добуквенный период- 16 часов</b>	7.10 -16.10



	предметов овальной формы.		
2 часа	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам Конструирование листьев деревьев (клён, рябина, ива).		21.10-23.10
4 часа	Прямые и наклонные линии палочки, полуovalы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Конструирование предметов из предложенных линий. (палочек, полуovalов, ovalов).		28.10 - 06.11
2 часа	Контур предмета и раскрашивание его внутри. Линии, образующие внутренний контур предмета. Конструирование и украшение предмета.		11.11-13.11
.2 часа	Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка. Надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке слева направо, вдоль строки. Предварительное конструирование предметов в рабочих строчках.		18.11-20.11
2 часа	Работа в рабочей строке. (дорисовывание недостающих элементов). Конструирование предметов, данных в рабочих строчках.		25.-27.11
.6 часов	<b>ПРОПИСЬ, ч. 2</b>  1. Конструирование буквы О. Письмо печатной буквы Оо. 2. Письмо печатной буквы Аа. Овал. Линия с закруглением внизу иливерху. 3. Линия с закруглением внизу и петлей. Конструирование буквы У,у. Письмо печатной буквы Уу. 4. Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквы ы. 5. Письмо печатной буквы И 6. Прямая линия с петлей внизу. Узор «Цветок». Конструирование букв Э,э. Письмо печатной букв Ээ.	<b>Буквенный период-31 час</b> Гласные буквы	02.12-18.12
4 часа	1. Конструирование букв Я,я, Письмо печатной буквы Яя. 2. Конструирование букв Ю,ю. Письмо печатной буквы Юю. 3. Конструирование букв Е,е, Письмо печатной буквы Ее. 4. Конструирование букв Ёё. Письмо печатной буквы Ёё.	Двузначные гласные буквы	23.12-15.01

4 часа	1. Конструирование буквы Л,л. Письмо печатной буквы Лл. 2. Конструирование буквы М,м. Письмо печатной буквы Мм. 3. Конструирование букв Н,н . Письмо печатных букв: Нн. 4. Конструирование букв Р,р . Письмо печатных букв:Рр. Написание изученных звонких и глухих согласных	Согласные буквы сонорных звуков.	20.01-29.01
12 часов	1-2. Конструирование букв В,в ; Ф,ф . Письмо печатных букв: В,в ; Ф,ф . 3-4. Конструирование букв: З,з ; С,с. Письмо печатных букв: З,з ; С,с. 5-6. Конструирование букв: Ж,ж ; Ш,ш . Письмо печатных букв: Ж,ж; Ш,ш 7-8. Конструирование букв: Б,б ; П,п. Письмо печатных букв: Б,б ; П,п. 9-10. Конструирование букв: Д,д, ; Т,т . Письмо печатных букв: Д,д, ; Т,т . 11-12. Конструирование букв: Г,г, ; К,к. Письмо печатных букв: Г,г, ; К,к.	Согласные буквы парных звуков по звонкости и глухости	03.02-11.03
4 часа	1. Конструирование букв: Х,х. Письмо печатной буквы Хх. 2. Конструирование букв : Ц,ц Письмо печатной буквы Ц,ц. 3-4. Конструирование букв: Щщ, Чч, Письмо печатных букв Щщ, Чч	Согласные буквы непарных звуков	16.03-25.03
1 час	Конструирование букв: ь, ъ. Письмо печатных букв ь, ъ.		06.04
5 часов	Повторение изученного материала.	<b>Печатание изученных букв- 5 часов</b>	08.04-29.04
	<b>ИТОГО - 52 часа</b>		

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ».**

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов.

Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др. Рабочая программа по русскому языку для дошкольников разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

**Дошкольники должны знать:**

- отличие буквы от звука;
- конфигурацию печатных букв;
- назначение прописной и строчной буквы;
- отличие прописных букв от печатных.

**Дошкольники должны уметь:**

- ориентироваться на странице тетради;
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д;
- печатать буквы;
- отличать заглавные и строчные буквы.

### **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ»**

№	Дата		Тема занятия	Тип занятия (форма)	Содержание	Виды деятельности
	план	факт				

				проведен ия)		
<b>1 часть прописи</b>						
1-2	07.10-09.10	<b>Пропись №1</b>	<p><b>Занятие 1-2</b> (Пропись с. 1-2).</p> <p>Знакомство с контуром предмета. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.</p> <p>Конструирование предметов овальной формы.</p>	Дидактическая игра-путешествие	<p>Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Обведение предметов по контуру. Сравнение предметов. Выделение общих и частных признаков предметов.</p>	<p>Анализировать предметы, сравнивать предметы, выделять их общие признаки и различия; письмо по образцу; умение слушать педагога, задавать вопросы; выделять из речи педагога жесты (посмотрите на доску, посмотрите в окно, посмотрите на дверь) и реагировать на них; принимать положительно инструкцию к работе и положительно на неё реагировать;</p>
3-4	14.10-16.10		<p><b>Занятие 3-4 Ч 1.</b> Пропись стр.3-4)</p> <p>Знакомство с контуром предмета. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.</p> <p>Конструирование предметов овальной формы.</p>	Комбинированное	<p>Гигиенические правила письма. Обведение предметов по контуру. Описание предметов.</p>	положительно относиться к занятиям.
5-6	21.10-23.10		<p><b>Занятие 5-6</b> Пропись стр.5-6)</p> <p>Контур предметов. Обведение контура</p>	Комбинированное	<p>Гигиенические правила письма. знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить</p>	<p>анализировать предметы, выделять их общие признаки и различия, устанавливать аналогии по существенным признакам;</p>

			предметов по нанесенным точкам Конструирование листьев деревьев (клён, рябина, ива).		работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке),	осуществлять действия по образцу, учиться видеть свою ошибку и исправлять; умение слушать педагога, задавать вопросы;
7-8	28.10-30.10		<b>Занятие 7-8</b> Пропись стр.7-9)  Прямые и наклонные линии палочки, полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Конструирование предметов из предложенных линий. (палочек, полуовалов, овалов).	Дидактическая игра-путешествие	Гигиенические правила письма. знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке),	невербально общаться (мимика); положительно относиться к занятиям
9-10	04.11-06.11		<b>Занятие 9-10 (с. 12).</b> Пропись стр.10-11).  Прямые и наклонные линии палочки, полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Конструирование предметов из предложенных линий. (палочек, полуовалов, овалов).	Комбинированный	знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке),	выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; делать самостоятельные зарисовки; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действие по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям
11-12	11.11-13.11		<b>Занятие 11-12</b> Пропись	Дидактическая	. Гигиенические правила	

			стр.12-18) Контур предмета и раскрашивание его внутри. Линии, образующие внутренний контур предмета. Конструирование и украшение предмета.	игра-путешествие	письма. Работа в ограниченном пространстве (дорисовать предмет). Конструирование букетов из листьев деревьев.	
13-14	18.11-20.11		<b>Занятие 13-14</b> Пропись стр.19-25)  Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка. Надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке слева направо, вдоль строки. Предварительное конструирование предметов в рабочих строчках.	Комбинированный	Конструирование букв. Раскраска заданных контуров.	
15-16	25.11-27.11		<b>Занятие 15-16.</b> Пропись стр.26-32)  Работа в рабочей строке. (дорисовывание недостающих элементов). Конструирование предметов, данных в рабочих строчках.	Комбинированный	знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке),	
17-18	02.12-04.12	<b>Пропись</b>	<b>Занятие 17-18.</b> Конструирован	Дидактическая	Повторение печатания гласных букв. Готовить	

		№2	ие букв о, а. Письмо печатной буквы О. Письмо печатной буквы А.	игра-путешествие	пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;	
19-20	09.12-11.12		<b>Занятие 19-20</b> Конструирование букв у, ы. Письмо печатной буквы У. Письмо печатной буквы ы.	Комбинированный	перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать	
21-22	16.12-18.12		<b>Занятие 21-22.</b> Конструирование букв и, э Письмо печатной буквы И. Письмо печатной буквы Э.	Комбинированный	и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.	
23-24	23.12-25.12		<b>Занятие 23-24</b> Конструирование букв я, ю. Письмо печатной буквы Я. Письмо печатной буквы Ю.	Дидактическая игра-путешествие	Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с	
25-26	13.01-15.01		<b>Занятие 25-26</b> Конструирование букв е, ё. Письмо печатной буквы Е. Письмо печатной буквы Ё.	Комбинированный	правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу;

					направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.	умение слушать педагога, задавать вопросы; внимательно слушать отвечающего; положительно относиться к занятиям
27-28	20.01-22.01		<b>Занятие 27-28 (с.).</b> Конструирование букв л, м. Письмо печатной буквы Л. Письмо печатной буквы М.	Комбинированный	Гигиенические правила письма. Работа в ограниченном пространстве строки. Конструирование следов птиц.	
29-30	27.01-29.01		<b>Занятие 29-30</b> Конструирование букв л, м. Письмо печатной буквы Л. Письмо печатной буквы М.	Дидактическая игра-путешествие	Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать	
31-32	03.02-05.02		<b>Занятие 31-32</b> Конструирование букв н, р. Письмо печатной буквы Н. Письмо печатной буквы Р.	Комбинированный	дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии, дополнять предмет нужными элементами; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; внимательно слушать отвечающего; положительно относиться к занятиям.
33-34	10.02-12.02		<b>Занятие 33-34</b> Конструирование букв в, ф. Письмо печатной буквы В. Письмо печатной буквы Ф.	Дидактическая игра-путешествие	дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать	



					предметы из элементов букв различной конфигурации.	
35-36	17.02-19.02		<b>Занятие 35-36</b> Конструирование букв ш, ж Письмо печатной буквы Ш. Письмо печатной буквы Ж.	Дидактическая игра-путешествие	Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям
37-38	24.02-26.02		<b>Занятие 37-38</b> Конструирование букв Б, П. Письмо печатной буквы Б. Письмо печатной буквы П.	Дидактическая игра-путешествие	пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.	Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
39-40	02.03-04.03		<b>Занятие 39-40.</b> Конструирование букв Д, Т. Письмо печатной буквы Д. Письмо печатной буквы Т.	Дидактическая игра-путешествие	Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно,	Различать согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить предметы по контуру. Находить место звука в словах. Штриховать буквы, соблюдая указанное в
41-42	09.03-11.03		<b>Занятие 41-42.</b> Конструирование букв Г, К. Письмо печатной буквы Г. Письмо печатной буквы К.	Дидактическая игра-путешествие	дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением	
43-44	16.03-18.03		<b>Занятие 43-44.</b> Конструирование	Дидактическая		

		букв Х, Ц. Письмо печатной буквы Х. Письмо печатной буквы Ц.	ая игра- путеш- ествие	листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.	прописи направление движения руки.  Выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.
45-46	23.03-25.03	<b>Занятие 45-46.</b> Конструирование букв Щ, Ч. Письмо печатной буквы Щ. Письмо печатной буквы Ч.	Дидактическая игра-путешествие	Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов	Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить предметы по контуру. Находить место звука в словах. Штриховать буквы, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.
47-48	06.04-08.04	<b>Занятие 47-48.</b> Конструирование букв Ъ, Ь. Письмо печатной буквы Ь. Письмо печатной буквы Ъ.	Дидактическая игра-путешествие		
49-52	13.04-27.04	<b>Повторение изученного материала</b>			
		<b>ИТОГО: 52 часа</b>			

					букв различной конфигурации.	
--	--	--	--	--	------------------------------	--

### 2.3. Рабочая программа «Математические ступеньки»

#### I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

**Личностные результаты** изучения курса «Математические ступеньки» является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».
- Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Осваивать роль ученика; формировать интересы (мотивации) к учению.
- Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математические ступеньки» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

##### *Регулятивные УУД:*

- Организовывать своё рабочее место под руководством учителя.
- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.п.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке

##### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике-тетради.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник-тетрадь, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, равенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- Отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- Сравнить предметы или объекты: находить общее и различие.
- Группировать предметы или объекты на основе существенных признаков.
- Подробно пересказывать прочитанное или услышанное, определять тему.

### ***Коммуникативные УУД:***

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Участвовать в парной работе.

### ***Ожидаемые результаты***

К концу обучения по программе «Математические ступеньки» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Умение находить части целого и целое по известным частям.
- Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке их уменьшения длины, ширины, высоты.
- Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

- Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составлять ряд, содержащий некоторую закономерность.
- Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .
- Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков  $+$ ,  $-$ ,  $=$ .
- Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- Умение практически измерять длину и объём различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.п.). Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду. Находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

**К концу обучения по программе «Математические ступеньки» обучающиеся должны иметь представления:**

- об использовании числового ряда для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- об измерении длины предметов с помощью мерки;
- о геометрических фигурах: квадрате, треугольнике, прямоугольнике, круге;
- о простейших случаях разбиения фигуры на несколько частей, составление целых фигур из частей;
- о составе чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- о цифрах 0-9,
- о знаках  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ;
- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать совокупности предметов двумя способами;
- объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10;
- называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
- соотносить цифру с количеством предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты;
- узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник.
- разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»**

**Рабочая программа рассчитана на 52 часа в год.**

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2014.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии:

- 1) арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.),
- 2) геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадь с печатной основой и др.

### Содержание разделов по программе «Математические ступеньки»

№п/п	Основные разделы курса	Темы	Количество отводимых часов
	Арифметический.	Числа от 0 до 10 Счёт предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10 Сравнение чисел первого десятка. Свойства натурального ряда чисел. Цифры и числа. Решение задач с помощью рисунков. Чтение чисел	
	Геометрический.	Сравнение : - по форме; - по размеру; - по расположению на плоскости, в пространстве; - по назначению; - по цвету. Изготовление моделей фигур из бумаги.	
	Содержательно-логический.	Развитие : - внимания; - памяти; - воображения; - мышления. Диктанты: - зрительные; - слуховые. Выполнение заданий: - выделение существенных признаков; - выявление закономерностей; - проведение анализа; - синтеза; - сравнения.	

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

№	Дата		Тема занятия	Тип занятия (форма проведения)	Содержание	Виды деятельности
	план	факт				
<b>1 часть прописи</b>						

1-2	03.10-09.10		1. Кто выше? Кто ниже? 2. Большой маленький.	Дидактическая игра-путешествие	Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.) Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой — маленький, больше — меньше.	<i>Находить</i> закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки.  <i>Определять</i> принадлежности элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству).
3-4	14.10-16.10		1. Высокий низкий. Выше, ниже. 2. Слева, справа	Комбинированное	Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий, выше — ниже. Ориентация на плоскости: слева, справа	<i>Объединять</i> предметы в группы по заданному признаку и разбивать совокупность предметов на группы в соответствии с заданными признаками;
5-6	21.10-23.10		1. Длинный, короткий. Длиннее, короче. 2. Больше? Меньше? Столько же?	Комбинированное	Ориентация на плоскости: Длина. Длиннее — короче	
7-8	28.10-30.10		1. Больше? Меньше? Столько же? 2. Круг. Многоугольник. Прямоугольник. Квадрат	Дидактическая игра-путешествие	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Закрепление пройденного материала.	<i>Упорядочивать</i> группы предметов.  <i>Сравнивать</i> количество предметов в группах.
9-10	04.11-06.11		1. Справа, слева. Вверху, внизу. 2. Позже, раньше.	Комбинированный	Ориентация в пространстве: слева, справа, Сравнение групп предметов по количеству: позже,	



					раньше	
11-12	11.11-13.11		1. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее. 2. Соотношение фигур.	Дидактическая игра-путешествие	. Сравнение объектов по массе: лёгкий — тяжёлый, легче — тяжелее. Закрепление пройденного	<i>Находить</i> закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки.
13-14	18.11-20.11		1. Закономерность 2. Число и цифра 1. Понятия «один — много»	Комбинированный	Цифры и числа. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10.	<i>Определять</i> принадлежности элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству).
15-16	25.11-27.11		1. Число и цифра 1. 2. Число и цифра 1.	Комбинированный	Цифры и числа. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Цифра 1	<i>Объединять</i> предметы в группы по заданному признаку и разбивать совокупность предметов на группы в соответствии с заданными признаками;
17-18	02.12-04.12		1. Число и цифра 2. 2. Понятие «пара»	Дидактическая игра-путешествие	Цифры и числа. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Цифра 2	<i>Упорядочивать</i> группы предметов.
19-20	09.12-11.12		1. Число и цифра 3. Состав числа 3. 2. Повторение пройденного материала.	Комбинированный	Цифры и числа. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Цифра 3.	<i>Сравнивать</i> количество предметов в группах.
21-22	16.12-18.12		Число и цифра 4. Состав числа 4	Комбинированный	Цифры и числа. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Цифра 4.	<i>Сравнивать</i> числа по разрядам.  <i>Исследовать</i> ситуации, требующие

23-24	23.12-25.12		1. Сравнение, выявление закономерности, выполнение по образцу. 2. Число и цифра 0	Дидактическая игра-путешествие	.	сравнения чисел, их упорядочения. <i>Группировать</i> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. <i>Описывать</i> события и явления с использованием чисел.
25-26	13.01			Комбинированный		
27-28	15.01-20.01		Число и цифра 5. Состав числа 5	Комбинированный		
29	22.01		Понятие равенство. Знак « $\Rightarrow$ »	Дидактическая игра-путешествие		<i>Находить</i> закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки.
30-31	27.01-29.01		Действие сложение. Конкретный смысл действия сложение. Знак действия сложение « $+$ »	Комбинированный	.	<i>Определять</i> принадлежности элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству).
32-33	03.02-05.02		Действие вычитание. Конкретный смысл действия вычитание. Знак действия вычитание « $-$ »	Дидактическая игра-путешествие		<i>Объединять</i> предметы в группы по заданному признаку и разбивать совокупность предметов на группы в соответствии с заданными признаками;

34-35	10.02-12.02		Повторение и закрепление пройденного материала	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Упорядочивать</i> группы предметов.</p> <p><i>Сравнивать</i> количество предметов в группах.</p>
36-37	17.02-19.02		Число и цифра 6	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Сравнивать</i> числа по разрядам.</p> <p><i>Исследовать</i> ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения.</p>
38-39	24.02-26.02		Число и цифра 7	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Группировать</i> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p>
40-41	02.03-04.03		Число и цифра 8	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Исследовать</i> ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения.</p> <p><i>Находить и выбирать</i> способ решения текстовой задачи.</p> <p><i>Планировать</i> решение задачи</p>
42-43	09.03-11.03		Число и цифра 9.	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Исследовать</i> ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения.</p> <p><i>Находить и выбирать</i> способ решения текстовой задачи.</p> <p><i>Планировать</i> решение задачи</p>
44-45	16.03-18.03		Повторение и закрепление пройденного материала	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Описывать</i> события и явления с использованием чисел.</p>
46-47	23.03-25.03		Число 10. Особенности записи числа 10	Дидактическая игра-путешествие		<p><i>Использовать</i> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).</p> <p><i>Прогнозировать</i></p>

					результат вычислений. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия
48-52	06.04-27.04		Дополнительные задания		Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Программно-методическое обеспечение.

3.2. Кадровое обеспечение.

3.3. Материально-техническое оснащение

Приложения

Приложение 1.

1.1. Педагогическая диагностика стартовой готовности будущих первоклассников по развитию речи и обучению грамоте

1.2. Педагогическая диагностика стартовой готовности будущих первоклассников по математике

Приложение 2.

3.1. Психолого-педагогическая диагностика

3.2. Аналитическая справка

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план по образовательной программе «Предшкольная подготовка»

Учебный план по Программе определяет перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов и форму промежуточной аттестации.

Учебный план по программе «Предшкольная подготовка»			
Предметные	учебный	Количество часов в год	Всего

области	предмет	X	XI	XII	I	II	III	IV	
Русский язык и литература	Письмо	2	2	2	2	2	2	2	часов в неделю
		8	8	8	4	8	8	8	часов за месяц
	Чтение	2	2	2	2	2	2	2	часов в неделю
		8	8	8	4	8	8	8	часов за месяц
Математика и информатика	Математика	2	2	2	2	2	2	2	часов в неделю
		8	8	8	4	8	8	8	часов за месяц
<b>Количество часов за весь курс обучения – 156 часа</b>									

### 3.2. Годовой календарный учебный график курса «Предшкольная подготовка»

#### 1. Занятия по программе «Предшкольная подготовка»

- начинаются с 3 октября (1 группа Башковой Н.С.),  
с 4 октября (2 группа Самаровой И.П, Куркаевой Н.С.)  
заканчиваются 26 апреля (1 группа, Башковой Н.С.)  
27 апреля (2 группа Самаровой И.П, Куркаевой Н.С.)
- Продолжительность курса «Предшкольная подготовка»: 27 учебных недель

#### 2. Расписание занятий

Дни недели	Понедельник, вторник, среда, четверг
Время занятий	17.30-18.00
	18.05-18.35
	18.40-19.10

#### 3. Продолжительность занятий – 60 минут

#### 4. Сроки каникул:

Зимние	январь	8 дней
Весенние	март	9 дней

### 3.3. Кадровые условия реализации образовательной программы «Предшкольная подготовка» в МБОУ «Лицей №4»

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы включают:

- укомплектованность лицея педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников лицея;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников лицея.

МБОУ «Лицей №4» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых предшкольной подготовкой будущих первоклассников в лицее.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников МБОУ «Лицей №4»	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор МБОУ «Лицей №4» Платонова В.Н.	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу.	1/1	Высшее образование и стаж работы на педагогических должностях более 25 лет	Соответствует
Руководитель платных образовательных услуг Морозова Е.В.	Координирует работу преподавателей, оказывающих платные образовательные услуги. Осуществляет контроль за соблюдением качества предоставления платных образовательных услуг.	1/1	Высшее профессиональное образование и стаж работы по специальности, соответствующей профилю структурного подразделения образовательного учреждения, не менее 5 лет.	Соответствует

Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1/1	Высшее профессиональное образование или среднее	Соответствуют
---------	--	-----	---	---------------

**Повышение квалификации педагогов лицей, осуществляющих оказание платных образовательных услуг**

Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Курсы повышения квалификации
Морозова Екатерина Валерьевна, учитель, педагог дополнительного образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание и условия реализации ФГОС второго поколения (72 часа). 2012 ПОИПКРО</li> <li>2. Содержание и условия реализации ФГОС в начальной школе (72 часа). 2013 ПОИПКРО</li> <li>3. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС. 2013 Городская методическая площадка</li> <li>4. Новые подходы к диагностике и оценке образовательных результатов учащихся в концепте ФГОС 2015г. ПОИПКРО</li> <li>5. Правила оказания первой доврачебной помощи (для педагогических работников) 16ч. Учебный центр «Псков» 31.03-03.04.2017</li> <li>6. Дистанционные курсы «Методика преподавания курса "Основы религиозных культур и светской этики" (ОРКСЭ) в соответствии с ФГОС», 02.09.2019</li> </ol>
Морозова Елена Юрьевна, учитель, педагог дополнительного образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание и условия реализации ФГОС в начальной школе для учителей 1-х классов 2013 -2014 уч.года (72 часа). ПОИПКРО</li> <li>2. Формирование УУД на примере УМК «Начальная инновационная школа» 16ч., 2013 ПОИПКРО</li> <li>3. Новые подходы к диагностике и оценке образовательных результатов учащихся в концепте ФГОС, 2015г. ПОИПКРО</li> </ol>
Башкова Наталья Сергеевна, учитель,	1. Содержание и условия реализации ФГОС в начальной школе для учителей 1 классов (72 часа) 2013 г. ПОИПКРО.

заведующая кафедрой начальных классов Педагог дополнительного образования	2. Новые подходы к диагностике и оценке образовательных результатов учащихся в концепте ФГОС, 2015г. ПОИПКРО
4. Митрофанова С.М., учитель, педагог дополнительного образования	1. Содержание и условия реализации ФГОС второго поколения (72 часа). 2012 ПОИПКРО 2. Содержание и условия реализации ФГОС в начальной школе для учителей 2-х кл. 2013 \2014уч. года, 72 ч. ПОИПКРО 3. Новые подходы к диагностике и оценке образовательных результатов учащихся в концепте ФГОС 2015г. ПОИПКРО 4. Проектирование современного урока и внеурочного занятия в соответствии с требованиями ФГОС 72ч. ПОИПКРО 21.10.2015 - 15.12.2015 5. Правила оказания первой доврачебной помощи (для педагогических работников) 16ч. Учебный центр «Псков» 31.03- 03.04.2017 6. Групповой проект как способ формирования и оценки метапредметных УУД при реализации ФГОС, 8ч. ПОИПКРО, 02.11.2018 7. Правила оказания первой доврачебной помощи (для педагогических работников) 16ч. Учебный центр «Псков», 3- 5.12.2018 8. «Обучающиеся с ОВЗ: Особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС», 72.ч., Столичный учебный центр, 2018г

### 3.4. Финансовые условия реализации образовательной программы «Предшкольная подготовка»

Лицей вправе привлекать в порядке, установленном [законодательством](#) Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет: предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;

В соответствии с положением о порядке формирования и расходования внебюджетных средств, полученных от оказания платных образовательных услуг в МБОУ «Лицей №4» города Пскова от 29.08.2018 года при предоставлении платных услуг лицей сохраняет установленный режим работы, качество и количество предоставляемых на бесплатной основе услуг.

1.10. Доля внебюджетных средств, направляемых на цели, указанные в п.1.5. настоящего Положения, устанавливается приказом директора МБОУ «Лицей №4» и разрешением главного распорядителя бюджетных средств.

1.11. Доходы от оказания платных образовательных услуг распределяются следующим образом:

1. На заработную плату (1 статья) – 70% от дохода.

2. Начисления на заработную плату директору - 5 %.

3. Все оставшиеся денежные средства принимаем за 100% и расходует следующим образом:



- приобретение учебных пособий для кабинетов – 20%
- приобретение канцтоваров-20%
- приобретение спортивного инвентаря-15%
- обслуживание и ремонт оргтехники-15%
- ремонт помещений – 20%.

### 3.5. Материально-технические и учебно-методические условия реализации Программы

Материально-технические условия обеспечивают:

-возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения образовательной программы «Предшкольная подготовка»

-соблюдение:

санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (водоснабжение, канализация, освещение соответствуют Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10);

санитарно-бытовых условий ( в наличии оборудованный гардероб, на каждом этаже санузлы);

№	Материально-технические условия	Необходимо/ имеется в наличии
1.	Учебные кабинеты начальных классов, оборудованные интерактивными средствами обучения	Для обучения по «Предшкольной подготовке» необходимо -4 кабинета  Имеется в наличии - 4, все оборудованы компьютерами, интерактивными досками

#### Компоненты оснащения учебных кабинетов начальной школы

№	Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1.	Компоненты оснащения учебных кабинетов для работы с будущими первоклассниками.	<b>1.1. Нормативно-правовое обеспечение:</b> -Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, (утверждён <a href="#">приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155</a> г.; Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. N 706 "Об утверждении Правил оказания платных	В наличии (в электронном или печатном виде)

		<p>образовательных услуг"; СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; ОП «Предшкольная подготовка» в МБОУ «Лицей №4»; локальные акты МБОУ «Лицей №4»: положение о кабинете, о рабочей программе, инструкции по охране труда; паспорт учебного кабинета</p> <p><b>1.2. Учебно-методическое обеспечение:</b></p> <p>-авторские программы; рабочие программы учебных предметов; УМК по программе «Преемственность» (учебники, тетради на печатной основе, КИМы);</p> <p><b>1.3 Электронное сопровождение учебного предмета, ЭОР</b> (коллекция интерактивных наглядных пособий для интерактивной доски,</p> <p><b>Оборудованная компьютерная сеть с выходом в интернет</b></p> <p>интерактивные доски</p>	<p>В наличии</p> <p>В наличии</p>
--	--	---	-----------------------------------

Кабинеты, где оказывают платные образовательные услуги, расположены на первом этаже. В каждом кабинете организовано учебное пространство для осуществления эффективной образовательной деятельности и обеспечивается партами (одноместными и двухместными); шкафами для хранения раздаточного учебного материала; учебными книгами, компьютером с выходом в Интернет для поиска информации, интерактивной доской с возможностью проецирования на доску со стационарного компьютера с потолочным размещением проектора без напольной проводки

В соответствии с требованиями Стандарта информационно - методические условия реализации Программы «Предшкольная подготовка» МБОУ «Лицей №4» обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

ИОС МБОУ «Лицей №4» обеспечивает возможность осуществлять в электронной форме следующие виды деятельности: планирование образовательной деятельности; размещение и сохранение материалов образовательной деятельности;

Состояние информационного оснащения образовательной деятельности в кабинетах 101, 105, 106 (1 корпус), 18 (2 корпус) МБОУ «Лицей № 4»

Компьютеры с доступом к интернету	4
Принтеры	4
Сканеры	1

Мультимедийные проекторы	4
Интерактивные доски	4

У педагогов и обучающихся имеется комплект учебных пособий:

1. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов / [Н.А. Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др.; науч. рук. Н.А.Федосова]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.
2. Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
3. Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 1. От рисунка к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
4. Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 2. Мои первые буквы. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
5. Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2018.

### Наглядный материал

- Карточки для звукового и слогового анализа слов.
- Сюжетные картинки
- Комплект наглядных пособий по ознакомлению с окружающим миром (сюжетные картины)
- Комплект наглядных пособий по математике для дошкольников.
- счётные палочки;
- набор геометрических фигур;
- учебно-наглядные пособия по темам программы;
- плакат настенный «Цифры»;
- часы демонстрационные;
- набор счётного материала;
- учебно-наглядные пособия по темам программы; времена года, растения, животные, насекомые, транспорт, учебные принадлежности и т.д.;
- алфавит настенный;
- лента букв;
- лента цифр.
- слоговые таблицы

### **3.6. Виды и формы контроля**

Важное место в образовательном процессе принадлежит диагностике, позволяющей понять, в верном ли направлении он осуществляет свою педагогическую миссию. Ценность диагностики заключается не в прямом получении конкретных результатов, констатируют достижения или

дошкольника. Ее главная функция – выявление причин, затрудняющих продвижение ребенка на более высокий уровень развития. На их устранение и должны быть направлены усилия педагогов. Результаты диагностики – это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка.

При освоении Программы предусмотрено 3 диагностических работы

2 промежуточных диагностических работы (октябрь, декабрь) и конечная диагностика в апреле.

Цель диагностических работ состоит в том, чтобы выявить уровень освоения Программы обучающимися и определить значимость Программы для успешного усвоения будущими первоклассниками программы 1 класса. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого разработаны тестовые методики. Подбор учебного материала осуществляется с учетом прохождения детьми Программы. Для сравнения важности предшкольной подготовки проводится входное обследование и дается сравнительный анализ показателей детей, посещавших предшкольную подготовку и детей, которые её не посещали. Затем проводится сравнительное тестирование на конец полугодия.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### **Диагностика речевого и познавательного развития будущих первоклассников.**

Диагностика включает в себя 3 группы заданий.

Задания 1"й группы позволяют определить уровень словарного запаса ребенка и способности к использованию им в своей речи усвоенной лексики.

Задания 2"й группы выявят степень освоения ребенком грамматического строя родной речи.

Задания 3"й группы (традиционно относимые к развитию связной речи) позволят выявить, насколько у ребенка развиты умения таких видов речевой деятельности, как говорение, слушание, чтение-слушание. Звуковая культура речи ребенка также диагностируется при выполнении заданий этой группы.

Диагностику следует проводить индивидуальную, в 3 приема.

### **I. Определение уровня словарного запаса ребенка и способности к использованию им в своей речи усвоенной лексики**

Задание 1. Придумай как можно больше слов, которые начинаются на РА. Например, РАзложить, РАдио (время – 1 мин.).

Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 3–5 слов – средний уровень; 2 и менее слов – низкий уровень.

Задание 2. Я начинаю, а ты закончи слово. (Всего дается 10 слогов, неодинаково часто встречающихся в начале разных слов: ко, на, за, ми, му, до, че, при, ру, во. Если ребенок

молчит, несмотря на повторение данного слога, или механически повторяет данный слог, то нужно перейти к следующему слогу.)

*Оценка: Дополнил все слоги до целого слова – высокий уровень.*

*Дополнил половину слогов – средний уровень.*

*Дополнил 2 слога и меньше – низкий уровень.*

Задание 3. Я называю слово, а ты объясняешь, что это такое. Что это? мяч – ..., яблоко, дорога, книга, часы,

*Оценка: 4–5 слов – высокий уровень; 2–3 слова – средний уровень; 0–1 слово – низкий уровень.*

Задание 4. Отвечай быстро: кто или что? Например, прыгает – собака (время – 30 сек.) летит – сажает – кричит – думает – лает – скрипит – вьется – каркает – ворчит – чирикает – рычит – говорит – плачет – пищит – смеется – квакает – рисует – бежит – ломает – падает –

*Оценка: 12–15 слов – высокий уровень; 8–11 слов – средний уровень; 7 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 5. Кто может это делать? Назови как можно больше слов. Например, шумит – дождь, ветер, ребенок, машина, море, человек, пылесос... (время – 1 мин.) плывет – ползет – растет – (ребенку предлагается только одно слово)

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 3–5 слов – средний уровень; 2 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 6. Добавь одно слово. Например, сладкий сахар, сладкий – мед, белый сахар, белый – ...горький сок, горький – ...узкая лента, узкая – ...желтый сыр, желтый – ...пушистый снег, пушистый – ...веселый смех, веселый – ...круглый стол, круглый – ...

*Оценка: 6 – 7 слов – высокий уровень; 3 – 5 слов – средний уровень; 2 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 7. Скажи наоборот. Например, светлый – темный, редко – часто. рано – быстро – мокрый – старший – чистый – сел – весна –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 8. Скажи по-другому. Например, погода плохая - ненастная, дождливая...

Хлеб жесткий – ...День ясный – ...Ветер резкий – ...Солнце жаркое – ...Мальчик храбрый – ...

*Оценка: 4–5 слов – высокий уровень; 2–3 слова – средний уровень; 0–1 слово – низкий уровень.*

Задание 9. Назови одним словом. Например, машинка, кукла, кубики – игрушки. платье, брюки, майка – тарелка, чашка, блюдо – папа, мама, ребенок – роза, тюльпан, гвоздика – самолет, поезд, автобус – чайка, голубь, воробей – береза, липа, сосна –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слова – низкий уровень.*

Задание 10. Добавь второе слово по образцу: человек – дом, собака – конура. медведь – рыбка – птица – пчела – мышка – машина – дятел –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слова – низкий уровень.*

## **II. Выявление степени освоения ребенком грамматического строя родной речи**

Задание 1. Скажи, кто это делает. Например, пишет – писатель. продает – поет – сажает – варит – лечит – строит – учит –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слова – низкий уровень.*

Задание 2. Скажи, как будет называться маленький предмет. Например, дом – домик мяч – нога – рука – зуб – тропа – гора – ветер –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 3. Скажи, какой предмет, если он из ... . Например, дерево – деревянный. железо – мех – стекло – бумага – снег –

*Оценка: 4–5 слов – высокий уровень; 2–3 слова – средний уровень; 0–1 слово – низкий уровень.*

Задание 4. Скажи со словом много. Например, один цветок – много цветков Одна минута – много ... Одна книга – много ... Одно яблоко – много ... Один ребенок – много ... Одна машина – много ... Один человек – много ... Одна лиса – много ...

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 5. Скажи ласково. Например, мама – мамочка лист – ... ветка – дочка – глаза – сумка – рот – солнце –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 6. Продолжи: Я играю (начало) Все.... Ты ... Они .... Он ... Вы ... Мы ... Она ...

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 7. Попроси куклу попрыгать – попрыгай (образец) заплакать – поесть – умыться – засмеяться – улыбнуться – спрятаться –

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 8. Закончи: Карандаш упал со ... Карандаш лежал на ... Карандаш лежал у ... Карандаш лежал около ... Карандаш нашли под ... Карандаш вытащили из-под Карандаш выкатился из-за

*Оценка: 6–7 слов – высокий уровень; 4–5 слов – средний уровень; 3 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 9. Закончи предложения:

Ребята бежали по ... Кот громко мяукал и ... Поднялся ветер, и Все девочки громко ... Цветок завял, потому что ...

*Оценка: 4–5 предложений – высокий уровень; 2–3 предложения – средний уровень; 0–1 предложение – низкий уровень.*

Задание 10. Найди и исправь ошибки.

Мама поставила вазу с цветами в стол. Бабушка жила на большом доме. Мои друзья поехали путешествовать в поезде. Белка прячет орешки у дупла. Ковер лежит в полу.

*Оценка: 4–5 предложений – высокий уровень; 2–3 предложения – средний уровень; 0–1 предложение – низкий уровень.*

### **III. Диагностика развития умения таких видов речевой деятельности, как говорение, слушание, чтение, слушание и звуковой культуры речи ребенка**

Задания этой части диагностики помогут педагогам проверить, развиты ли у ребенка те или иные речевые умения. К некоторым заданиям даются ключи, позволяющие определить качество развития того или иного речевого умения. Обращаем внимание педагогов также на то, что любое задание, связанное с речевой деятельностью ребенка, как правило, носит комплексный характер и потому к группе умений слушания, говорения и т. д. относится условно.

Все задания диагностики можно использовать на занятиях с детьми в качестве тренинговых или контрольных.

#### **Умения говорения**

Задание 1. (Работа с двумя предметными картинками) Рассмотрите две картинки, на которых изображены предметы. Придумайте предложение, включите в него названия этих предметов.

Задание 2. Послушайте и запомните предложение: Девочка кормит кошку. Повторите его. Подумайте, что можно сказать о кошке. Расскажите. Вставьте новые слова о кошке в данное предложение.28

Задание 3. Послушайте и запомните предложение: Ребята вернулись с прогулки.

Задавайте вопросы к предложению и отвечайте на каждый вопрос сами.

Например: Девочка читает книгу. Кто читает книгу? Девочка читает книгу.

Задание 4. Расскажите, что будет, если принести сосульку в теплую комнату?

Задание 5. (Работа с серией из 4–5 сюжетных картинок.) Разложите картинки так, чтобы у вас получился рассказ.

Задание 6. (Работа с серией из 4–5 сюжетных картинок.\*) Составьте рассказ по серии картинок. Придумайте интересное название своему рассказу.

Рассказ оценивается по следующим показателям.

1. Содержательность, т.е. умение придумывать интересный сюжет.
2. Композиция рассказа: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца). Отсутствие затруднений с началом и завершением рассказа.
3. Грамматическая правильность (отсутствие ошибок в построении простых и сложных предложений, в согласовании слов в словосочетаниях и предложениях).
4. Разнообразие средств связей между предложениями и частями высказывания (частое использование формально-сочинительных средств связи, союзов «и», «а», наречий «потом», «а потом» может разрушать связность текста).
5. Разнообразие лексических средств связи (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений).
6. Разнообразие синтаксических конструкций речи ребенка.
7. Звуковое оформление высказывания: дикция, отсутствие монотонности, интонационная выразительность речи.
8. Отсутствие в речи ребенка элементов ситуативности (жестов, пауз нерешительности).

Задание 7. (Работа с серией сюжетных картинок\*.) Послушай уже знакомую тебе сказку «Петушок и бобовое зернышко». Разложи картинки так, как развивается действие в сказке. Перескажи сказку.

Распространенные виды детского пересказа знакомой сказки:

дословный – стараются вспомнить и в точности воспроизвести текст хорошо знакомой сказки. Особенностью таких пересказов является абсолютная, содержательная и стилистическая близость к литературному образцу;

репродуктивный пересказ отличается частичной модификацией исходного образца при сохранении смысловой, сюжетной линии. Преимущественно дошкольники сокращают содержание середины произведения, обобщенно воспроизводят основные мысли этой структурной части. Наряду с изменениями в пересказах сохраняется дословное повторение целых фраз, предложений из сказки, встречаются однотипные средства связи. Часто используется формально-сочинительная связь предложений, что нарушает связность изложения. Дети монотонно интонируют, пересказывают в быстром темпе, стремятся поскорее закончить; или их речь, наоборот, замедлена, изобилует паузами нерешительности, повторами.

Продуктивные пересказы встречаются очень редко. Для них характерно построение последовательной собственной модели изложения, не искажающей концепт исходного образца. Дети воспроизводят замысел, а не слова сказки. В пересказах встречается подробное описание происходящих событий, действий героев. Дети используют наряду с авторскими собственными средствами связи. Для творческих пересказов характерно наличие собственных предложений, соответствующих контексту. Наряду с простыми синтаксическими конструкциями используются сложные предложения: бессоюзные, сочинительные и подчинительные, вводятся собственные сравнения, эпитеты, используются местоимения, усиливающие эмоционально-экспрессивные оттенки слов, с которыми они связаны, при этом дети заимствуют их из других произведений народного фольклора (заяц – зайка - попрыгайка; лиса – лисичка-сестричка).

### **Умения слушания**

Задание 1. Послушай предложения и скажи, все ли в них верно. Объясни, что неверно. Исправь.

Осенью в саду расцвели яблони. Алеша зимой любит загорать. Мальчик кивнул мне рукой. Футболист стеклом разбил мяч. После радуги будет гроза. Отец пошел с пилой рубить дрова. Весной луга затопили реку. Снег засыпало свежим парком. Мы поехали на лыжах в лес за ягодами.

Задание 2. Послушай. Какое утверждение верно? Повтори его. Солнце закрыло облако. Облако закрыло солнце. Ветер расколол лед на реке. Лед на реке расколол ветер.

Задание 3. Послушай: Саша садится обедать. Он съел свою порцию и дополнительную, своей младшей сестренки Веры. Объясни, чем недовольна Вера.

Задание 4. Послушай: Саша сел за уроки после того, как дочитал книгу. Ответь, что Саша сделал первым: сел за уроки или дочитал книгу. Наташа рисовала Аню. Аня рисовала цветы. Расскажи, кто что рисовал.

### **Умения чтения, слушания**

Задание 1. Прослушай рассказ Е. Чарушина.



Томка испугался. Когда Томка был совсем еще небольшим щенком, я взял его с собой на охоту. Пускай приучается. Вот ходим мы с ним. Томка за бабочками, за стрекозами гоняется. Кузнечиков ловит. На птиц лает. Только никого поймать не может. Все улетают. Бегал он, бегал – так умирался, что сунулся в кочку носом и заснул. Маленький еще. А будить мне его жалко. Прошло с полчаса. Прилетел шмель. Бунчит, летает над самым Томкиным ухом. Проснулся Томка. Покрутился спросонья, поглядел: кто это такой спать мешает? Шмеля он не заметил, а увидал корову и побежал к ней. (Что, вероятно, подумал Томка? Ответы не комментируются.)

А корова паслась далеко-далеко и, должно быть, показалась Томке совсем маленькой, не больше воробушка. Бежит Томка корову загрызть, хвост кверху поднял – никогда он еще коров не видал. Подбежал поближе, а корова уж не с воробушка – с кошку ростом кажется. Тут Томка немного потише побежал, а корова уж не с кошку, а с козу выросла. Страшно стало Томке. Он близко не подошел и нюхает: что за зверь такой? В это время шевельнулась корова – ее, наверно, кто-то укусил. И побежал от нее Томка! С тех пор он и близко к коровам не подходит.

Ответь на вопросы:

1. Какие насекомые встречаются в рассказе? (В случае затруднения при ответе на этот вопрос, надо выяснить, знает ли ребенок, кто такие насекомые. Если знает, но с ответом все равно затрудняется, текст необходимо прочитать повторно.)
2. Кто из них разбудил Томку?
3. Кто такой Томка?
4. Кем Томка в будущем должен стать: охранным псом, домашней собакой, дворняжкой, охотничьим псом?
5. Почему Томка в лесу за всеми гоняется, а никого поймать не может?
6. Томка маленький по возрасту или по росту? А может, верно и то, и другое? Объясни.

Задание 2. Послушай еще раз эту историю. Подумай, что в моих утверждениях – правда, а что – неправда. Правильное повтори.

1. Томку разбудил шмель. Шмель ужалил Томку.
2. Томка устал бежать к корове и заснул. Томка устал гоняться за бабочками, стрекозами и уснул.
3. Томка спал с полчаса. Томка проспал целый день.
4. Сначала корова казалась Томке величиной с воробушка, потом – с кошку, затем – с козу, а в конце – со слона.

Задание 3. Расскажи о Томке.

Задание 4. Перескажи рассказ.

Примерные уровни пересказа нового повествовательного текста.

1-й уровень (высокий) Наличие трех структурных частей (начало, середина, конец). Сохранение логической последовательности. Использование разнообразных средств связи (формально-сочинительной, цепной). Употребление разнообразных видов предложений (простых, сложных). Использование разных частей речи, выразительной лексики: эпитетов, сравнений, образных выражений. Нулевой и минимальный вес лексических замен: синонимические замены, замены, искажающие лишь грамматическую характеристику слова, замены слова на слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и наоборот, на описательные обороты без передачи искажения, не касающиеся главных лиц. Пересказ эмоционален, ведется в оптимальном темпе.

2-й уровень (достаточный) Наличие в пересказе двух структурных частей. Частичное нарушение логической последовательности. Преимущественное использование формально-сочинительной и цепной местоименной связи. Преобладание в изложении простых предложений. Использование разных частей речи. Средний вес лексических замен: именные замены с искажением, искажающие описательные обороты, размытости. Возможен текстовый повтор, отражающий задержку в планировании текста. Ребенок рассказывает эмоционально, в быстром или медленном темпе.

3-й уровень (низкий) Раскрытие содержания одной структурной части. В пересказах встречаются в большом количестве элементы, нарушающие логическую последовательность: опережающий синтез, частые повторы, усечения. Пропуски подлежащего, использование жестов, заменяющих слова. Употребление в изложении только формально-сочинительной связи, недостаточное умение связывать отдельные предложения и отдельные части высказывания. Речь глагольна, много именных замен.

Пересказ монотонен. Оценка звуковой культуры речи ребенка

- умение пользоваться интонацией (строить интонационный рисунок высказывания, передавать эмоции);
- умение выбрать оптимальные темп, громкость произношения (в зависимости от ситуации);
- умение отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения (дикция);
- плавность речи (определяется характером пауз, встречающихся в речи ребенка: паузы должны быть обусловлены лингвистической конструкцией текста, возникать на границах частей высказывания, между предложениями)

**Познавательное развитие** Задания на проверку внимания и памяти

Задание 1. Найди отличия. Ребенку показывают две картинки, на которых изображено практически одно и то же (персонажи известных детям сказок, мультфильмов, сюжетные картинки и пр.). Элементы рисунка могут различаться по цвету, штриховке, орнаменту, по наличию или отсутствию какого-либо элемента. Возможны вариации в деталях одежды героя, в его расположении, позе, жестах и т.д. Таких отличий должно быть 10.

*Оценка: Нашел 9–10 отличий – высокий уровень; 6–8 отличий – средний уровень; 5 и менее отличий – низкий уровень.*

Задание 2. Отвернись и назови. Ребенку показывается 10 игрушек, в течение нескольких минут он их рассматривает. Затем он отворачивается и называет игрушки.

*Оценка: 9–10 игрушек – высокий уровень; 6–8 игрушек – средний уровень; 5 и менее игрушек – низкий уровень.*

Задание 3. Отвернись и назови, что изменилось. Ребенку показывается определенное количество игрушек, в течение нескольких минут он их рассматривает. Затем он отворачивается, в это время можно убрать какую-то игрушку, заменить ее другой или просто переставить местами. Затем ребенку предлагается повернуться и рассказать, какие изменения произошли на столе.

Задание 4. Посмотри, запомни, расскажи. Ребенку показывается картинка, дается время ее рассмотреть. Затем картинка переворачивается, ребенку задается 5 контрольных вопросов по ее содержанию. Например: Мимо чего проходят ребята? Кто глядит в окно? Что девочка несет в руках? Сколько деревьев растет за забором? И т.п.

*Оценка: 5 ответов – высокий уровень; 3–4 ответа – средний уровень; 2 и менее ответов – низкий уровень.*

Задание 5. Запомни и повтори. Называется цепочка из 10 слов. Задание: запомнить и повторить. Чашка, ветер, дорога, елка, мальчик, солнце, дождь, сахар, книга, ложка.

*Оценка: 9–10 слов – высокий уровень; 6–8 слов – средний уровень; 5 и менее слов – низкий уровень.*

### **Задания на проверку фонематического слуха и готовности к звуко - буквенному анализу**

Задание 1. Назови, какое слово длиннее. Стул – стульчик. Читать – прочесть. Дом – домик  
Книжка – книга Собачка – собака

*Оценка: 4–5 слов – высокий уровень; 3 слова – средний уровень; 2 и менее слов – низкий уровень.*

Задание 2. Назови первый звук в слове. Кошка, дорога, ветка, рыба, дуб, знак, круглый, река, суп, чашка.

*Оценка: 9–10 звуков – высокий уровень; 6–8 звуков – средний уровень; 5 и менее звуков – низкий уровень.*

Задание 3. Назови звуки, которыми различаются слова. Кот – кит Мел – мал Дом – дым Лук – лак Рак – рык

*Оценка: 4–5 пар – высокий уровень; 2–3 пары – средний уровень; 1 и менее пар – низкий уровень.*

Задание 4. Определи, какая схема соответствует слову. ЛИСА ТРУБА ДОМ

*Оценка: 3 слова – высокий уровень; 2 слова – средний уровень; 0–1 слово – низкий уровень.*

Задание 5. Подумай, что объединяет слова. Кнопка, краска, кромка, книжка, кружка.

*Оценка: 2–3 сходства – высокий уровень; 1 сходство – средний уровень.*

### **Задания на проверку уровня развития мышления**

Задание 1. Найди лишнее. Ребенку показываются серии из четырех картинок. Нужно объяснить малышу, что несмотря на много общего, одна картинка в каждой серии – лишняя. Задача – найти ее. На картинках могут быть изображены (лишнее выделено курсивом): дуб, ель, роза, береза; лев, кот, слон, жираф; помидор, морковь, репа, редис; автомобиль, воздушный шар, самолет, поезд; туфли, носки, сапоги, ботинки.

Не следует давать долго рассматривать изображения. После того как ребенок сделал свой выбор, его просят аргументировать ответ, можно также спросить, как можно назвать одним словом оставшиеся слова. Если ребенок выделил другое слово и аргументированно доказал свой выбор, его умение отстаивать свою точку зрения, доказывать и находить веские аргументы следует поддержать и поощрить.

*Оценка: 4–5 – высокий уровень; 2–3 – средний уровень; 1 и менее – низкий уровень.*

Задание 2. Назови лишнее. Это более сложный вариант первого задания, поскольку задание надо выполнить без опоры на картинки, устно. Корова, волк, лошадь, коза; яблоко, груша, огурец, слива; тарелка, чашка, ложка, ведро; сладкий, соленый, кислый, маленький; синий, желтоватый, добрый, красный.

*Оценка: 4–5 – высокий уровень; 2–3 – средний уровень; 1 и менее – низкий уровень.*

Задание 3. Добавь недостающее. Ребенку предъявляются 8 картинок, разложенных в три ряда по три картинки в каждом, одна картинка убрана. На картинках изображены геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник). Ребенку предлагается догадаться, какого изображения в одной серии не хватает, а затем добавить недостающий элемент.

*Оценка: Сам рисует изображение – высокий уровень. Выбирает изображение из предложенных дополнительно – средний уровень.*

Задание 4. Разложи по порядку. Ребенку предлагаются серии четырех сюжетных картинок. Например: Птица несет в клюве веточку. Птица кормит птенца. Птенец вылупляется из яйца. Птица сидит на гнезде. Задача – разложить картинки по порядку и объяснить свое решение.

Задание 5. Определи, чего больше. Ребенку предлагаются 12–15 картинок с изображениями овощей, фруктов, ягод. Задание: разложи картинки на 3 группы. Посчитай, сколько фруктов и овощей. Скажи, чего больше.35

### **Задания на проверку развития воображения и пространственных представлений**

Задание 1. Собери картинку. Ребенку предлагается картинка, разрезанная на произвольные элементы.

*Оценка: Сам собрал правильно и быстро – высокий уровень. Сам собрал правильно, но медленно – средний уровень. Собрал по образцу правильно и быстро – средний уровень.*

Задание 2. Сложи из полосок бумаги. Ребенку даются бумажные полоски разной длины, ширины. Возможные задания: сложи из них домик, машину, елку, облако и т.п.

Задание 3. Сложи изображение. Ребенку даются разноцветные кубики. Задание: сложи птичку, машинку, зайца, кота и т.п.

Задание 4. Ребенку дается лист бумаги в клетку. Далее пошагово предлагается выполнить задание: 1. Найди примерную середину листа и поставь точку.

2. От этой точки опустишь на 3 клетки вниз и на 5 клеток вправо.

3. Поставь еще одну точку.

4. Нарисуй такой круг, чтобы в него попали обе точки.

5. Нарисуй такой квадрат, чтобы в него попала только одна точка.

Задание 5. Ребенку дается чистый лист бумаги. Далее пошагово предлагается выполнить задание: 1. Нарисуй на листе прямую линию. 2. Проведи другую прямую, короче первой. 3. Нарисуй кружок над этими линиями. 4. Нарисуй два кружка под этими линиями.

Задание 6 Ребенку дается лист бумаги с нарисованным кругом. Задание: дорисуй, как хочешь.

Задание 7. Графический диктант. Задание выполняется на листе бумаги в клетку. Взрослый диктует: одна клетка вверх, две клетки вправо; одна клетка вниз, две клетки вправо, одна клетка вверх ... Точка начала узора должна быть обозначена

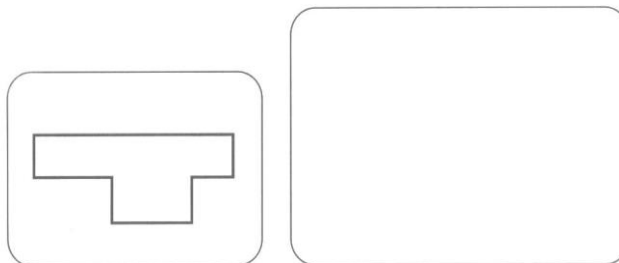
## **Приложение 2.**

### **2.1. Содержание заданий для проведения диагностического обследования (октябрь)**

#### ***Задание 1***

**Цель.** Выявить умение передавать форму фигуры (вычерчивать равную или подобную фигуру, соблюдая пропорции между элементами фигуры). Кроме этого, задание позволяет судить о твердости руки ребенка, умении рисовать прямолинейные отрезки, рисовать углы, не округляя их.

**Текст задания.** Посмотрите сюда (указывается рисунок к заданию). Здесь вы будете выполнять задание. Внутри маленькой рамочки вы видите фигуру. Рассмотрите ее на своих листах. Возьмите карандаш. Нарисуйте такую же фигуру в большой рамочке (учитель обводит указкой большую рамочку).



Оценка выполнения задания:

3 балла – изображена подобная или равная фигура, пропорции между элементами фигуры в основном сохранены;

2 балла – изображена подобная или равная фигура, но пропорции слегка изменены, не все углы прямые, не везде соблюдается параллельность линий. Этот же балл ставится, если общая форма фигуры схвачена хорошо, но пропорции между элементами фигуры существенно изменены, однако все углы прямые и параллельность соблюдена;

1 балл – существенно изменены пропорции между элементами фигуры; общая форма фигуры схвачена плохо;

0 баллов – не схвачена общая форма фигуры, но изображена какая-то замкнутая линия.

В случае, если фигура изображена нетвердой рукой, в дополнение к баллу ставится значок "–".

## Задание 2

**Цель.** Выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.

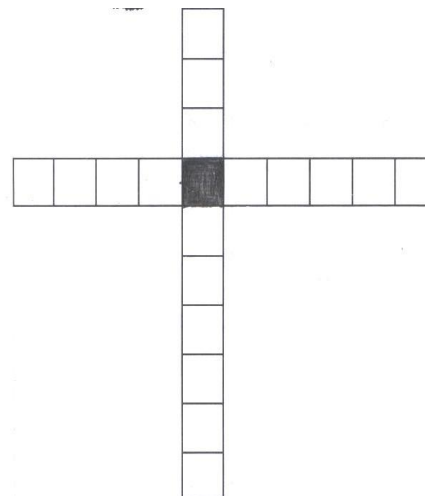
**Текст задания.** Задание будете выполнять на клетчатой бумаге (указывается место для выполнения задания).

1. Возьмите красный карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вправо две клеточки и третью закрасьте красным карандашом.

2. Возьмите синий карандаш. От черной клетки отсчитайте влево две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.

3. Возьмите зеленый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вниз четыре клеточки и пятую закрасьте зеленым карандашом.

4. Возьмите жёлтый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вверх одну клеточку и вторую закрасьте жёлтым карандашом.



Оценка выполнения задания:

3 балла – все выполнено верно;

2 балла – выполнено верно 2-3 пункта задания;

1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счете, начале отсчета);

0 баллов – задание не выполнено.

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "–".

## Задание 3

**Цель.** Выявление умения перейти от числа к соответствующему множеству предметов, выполнять инструкцию, содержащую несколько последовательных действий.

**Текст задания.** Посмотрите на свои листки. Послушайте задание.

Раскрасьте на верхней гирлянде три флажка, а на нижней – два флажка.

Нарисуйте в рамочке столько кружков, сколько всего закрасили флажков.

*Примечание: Инструкция прочитывается целиком несколько раз до начала выполнения задания детьми.*



Оценка выполнения задания:

3 балла – выполнены верно обе части задания;

2 балла – первое задание выполнено верно, есть попытка выполнить вторую часть задания, но число кружков неверное;

1 балл – выполнено верно только первое задание, попыток выполнить вторую часть задания нет;

0 баллов – есть попытка выполнить первую часть задания, но число флажков неверное

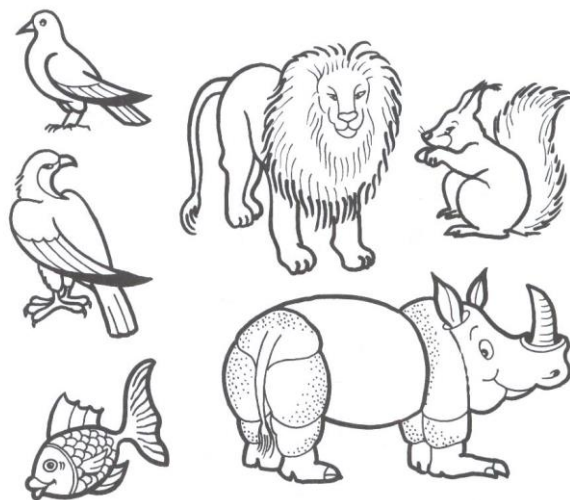
#### Задание 4

**Цель.** Выявление умения классифицировать, умения находить признаки, по которым произведена классификация.

**Текст задания.**

Рассмотрите рисунок (указывается рисунок к заданию).

Обведите синим карандашом животных, которые живут в воде; зеленым – на земле; красным – в воздухе.



Оценка выполнения задания:

3 балла – классификация проведена правильно;

2 балла – допущена 1 ошибка;

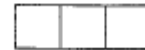
1 балл – допущены 2 ошибки;

0 баллов – задание не выполнено.

#### Задание 5

**Цель.** Выявление степени овладения звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

**Текст задания.** Вы видите "домик" с тремя окошками и рядом с ним картинки. Каждое окошко – звук в слове. Назовите тихонько все картинки и подумайте, в каком слове три звука. Эту картинку соедините линией с домиком.



*Оценка выполнения задания:*

3 балла – правильное выполнение задания;

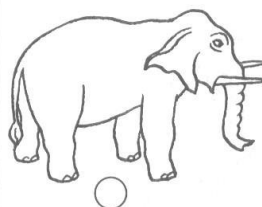
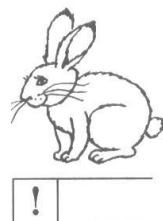
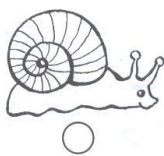
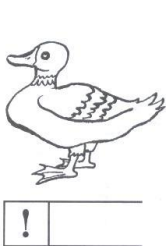
1 балл – наличие ошибок в определении количества звуков в словах;

0 баллов – непонимание задачи, полное отсутствие соответствия количества звуков в слове и количества "окошечек".

### Задание 6

**Цель.** Проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

**Текст задания.** Посмотрите на первую картинку. Назовите ее. Определите первый звук в слове. Закрасьте кружки рядом с картинками, в названиях которых есть этот звук (Например, на первой картинке нарисована утка. В слове «утка» первый звук [у]. На следующей картинке – улитка. В слове «улитка» есть звук [у]. Закрасим кружок рядом с картинкой). А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания.



Оценка выполнения задания:

3 балла – правильное выполнение задания;

2 балла – допущены 1-2 ошибки;

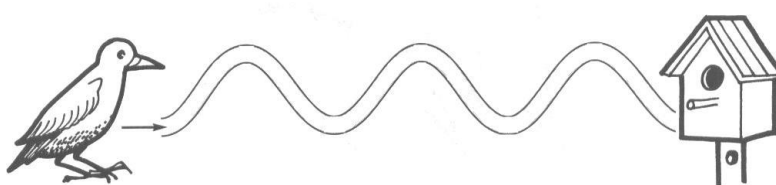
1 балл – отсутствует дифференциация звуков [с]-[з];

0 баллов – отсутствие дифференциации звуков [с]-[з], или полное непонимание задания.

### Задание 7

### Цель.

Выявление степени согласованности движения руки со зрительным контролем.



### Текст задания.

Проведите линию посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от бумаги.

#### Оценка выполнения задания:

3 балла – задание выполнено правильно;

1 балл – линия выходит за края дорожки;

0 баллов – линия прерывистая, наличие тремора (о его наличии говорят дрожащие линии).

## Задание 8

**Цель.** Выявление способности ребенка точно копировать образец.

**Текст задания.** Дорисуйте грибок

*Оценка выполнения задания:*

3 балла – задание выполнено правильно: точное копирование образца; соблюдены пропорции;

2 балла – задание выполнено верно, соблюдены пропорции, но наблюдается наличие тремора

1 балла – не соблюдены пропорции;

0 баллов – не соблюдены пропорции, отсутствуют некоторые элементы, наличие тремора.



## 2.1. Содержание заданий для проведения диагностического обследования (декабрь)

### Задание 1.

**Цель:** Выявить умение передавать форму фигуры (вычерчивать равную или подобную фигуру, соблюдая пропорции между элементами фигуры). Кроме этого, задание позволяет судить о твердости руки ребенка, умении рисовать прямолинейные отрезки, рисовать углы, не округляя их.

**Текст задания:** "Посмотрите сюда" (указывается рисунок к заданию). "Здесь вы будете выполнять задание. Внутри маленькой рамочки вы видите фигуру. Рассмотрите ее на своих листах. Возьмите карандаш. Нарисуйте похожую фигуру в большой рамочке". (Учитель обводит указкой большую рамочку).

*Оценка выполнения задания.*

3 балла - Изображена подобная или равная фигура, пропорции между элементами фигуры в основном сохранены.

2 балла - Изображена подобная или равная фигура, пропорции слегка изменены, но не все углы прямые, не везде соблюдается параллельность линий. Этот же балл ставится, если: общая форма фигуры схвачена хорошо, но пропорции между элементами фигуры существенно изменены, однако все углы прямые и параллельность соблюдена.

1 балл - Существенно изменены пропорции между элементами фигуры; общая форма фигуры схвачена плохо.

0 баллов - Не схвачена общая форма фигуры, но изображена какая-то замкнутая линия.

В случае, если фигура изображена нетвердой рукой, ставится значок "-" в дополнение к баллу

### Задание 2.

**Цель:** Выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.

**Текст задания:** "Задание будете выполнять на клетчатой бумаге"/указывается место для выполнения задания/.



1) Возьмите красный карандаш, отсчитайте от черной клеточки вправо 4 клеточки и пятую закрасьте красным карандашом.

2) Возьмите синий карандаш. От красной клетки отступите вниз через две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.

3) Возьмите зеленый карандаш и клеточку, расположенную слева от синей и через одну клеточку от нее, закрасьте зеленым карандашом.

4) Возьмите желтый карандаш. Отсчитайте от зеленой клетки вверх пять клеток и шестую закрасьте желтым карандашом."

*Оценка выполнения задания.*

*3 балла - Все выполнено верно. 2 балла - Выполнено верно 2-3 пункта задания.*

*1 балл - Выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счёте, начале отсчёта).*

*0 баллов - Задание не выполнено.*

*В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "-".*

### **Задание 3 .**

**Цель:** Выявление умения выбрать и выполнить операцию сложения и вычитания; соответственно правильному пониманию текста задачи, перейти от числа к соответствующему конечному множеству предметов (кружков, квадратов).

**Текст задания:** "Здесь вы будете выполнять третье задание" (указывается место для выполнения задания № 3)."Посмотрите на свои листки. Послушайте задание."

1."На полянке играют 3 девочки и 2 мальчика. Сколько детей играют на полянке? Нарисуйте столько кружков, сколько детей играют на полянке." (Текст задачи можно повторить).

2."В машине ехало 6 человек. Двое вышли из машины. Рядом с кругами нарисуйте столько квадратов, сколько человек осталось в машине. (Текст задачи можно повторить).

*Оценка выполнения задания.*

*3 балла - Выполнены верно обе задачи. 2 балла - Одна задача выполнена верно, есть попытка решить вторую задачу, но число кружков или квадратов неверное.*

*1 балл - Выполнена верно только одна задача, попыток выполнить вторую задачу нет.*

*0 баллов - Есть попытка решить одну задачу, но число кружков или квадратов неверное.*

### **Задание 4.**

**Цель:** выявление интуитивных топологических представлений, понимания терминов "внутри", "вне"; выявление способности правильно понимать высказывание, например:"Отметьте точку внутри квадрата, но вне круга".

**Текст задания:** "Посмотрите на доску"(Учитель чертит на доске треугольник). "Я начертил треугольник" (Отмечает точку внутри треугольника). "Я отметил точку внутри треугольника" (Отмечает точку вне треугольника). "Я отметил точку вне треугольника." "Теперь посмотрите на этот чертеж (указывается чертеж к заданию 4). На своих листках найдите круг, найдите квадрат."

1) Возьмите синий карандаш и отметьте точку внутри круга, но вне квадрата.

2) Возьмите красный карандаш и отметьте точку внутри квадрата, но вне круга.

3) Возьмите зеленый карандаш и отметьте точку, которая была бы расположена и внутри круга и внутри квадрата.

4) Возьмите простой карандаш и отметьте точку, которая расположена и вне круга и вне квадрата."

*Оценка выполнения задания:*

*3 балла - Все выполнено верно. 2 балла - Выполнено верно 2-3 пункта задания.*

*1 балл - Выполнен верно только 1 пункт задания. 0 баллов - Задание не выполнено.*

### **Задание 5.**

**Цель:** выявление умения сравнивать множества по числу элементов; выявление способа сравнения двух множеств по числу элементов (вне зависимости от навыка счета).

**Текст задания:**"Найдите у себя на листках рисунок, на котором изображены круги и треугольники"(указывается рисунок к заданию 5). "Чего больше: кругов или треугольников? Если кругов больше, то нарисуйте рядом еще один круг. Если треугольников больше, то нарисуйте еще один треугольник."

Оценка выполнения задания:

3 балла - Сравнение проведено верно. 0 баллов - Сравнение проведено неверно.

### Задание 6.

**Цель:** выявление умения классифицировать; умения находить признаки, по которым произведена классификация.

**Текст задания:** "Рассмотрите эти два рисунка"(указываются рисунки к заданию 6 ). "На одном из этих рисунков нужно нарисовать белочку. Подумайте, на каком рисунке вы бы ее нарисовали. От белочки к этому рисунку проведите карандашом линию."

Оценка выполнения задания:

3 балла - Линия проведена правильно (к зверям). 2 балла – Линия проведена к птицам.

0 баллов - Задание не выполнено.

### Задание 7.

**Цель:** проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

**Текст задания:** "Посмотрите на расположенные на листе картинки, видите, под ними есть небольшие кружочки. Вам нужно будет самостоятельно назвать каждую картинку. Если в названии картинки есть звук [с], то нужно зачеркнуть кружок под ней. . Первая картинка "солнце", в слове "солнце" есть звук [с], значит, нужно зачеркнуть кружок. А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания."

Оценка выполнения задания:

3 балла - Правильное выполнение задания

2 балла - Выделен звук только из позиции начала слова. Ошибочного выделения других звуков нет.

1 балл - Наличие ошибок (отсутствует дифференциация звуков [с]- [з]).

0 баллов - Отсутствие дифференциации звуков [с]-[з],[с]- [ц], [с]-[ш] или полное неприятие задания

### Задание 8.

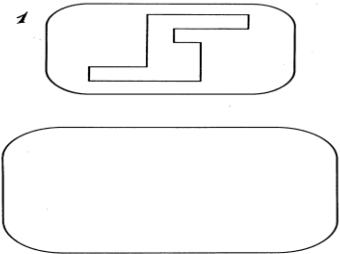
**Цель:** выявление степени овладения звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

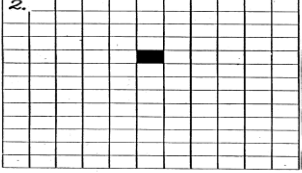
**Текст задания:** "Вы видите «домик» с тремя окошками и рядом с ним картинки. Каждое окошко – звук в слове. Назовите тихонько все картинки и подумайте, в каком слове три звука. Эту картинку соедините линией с домиком."

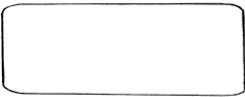
Оценка выполнения: 3 балла - Правильное выполнение задания. 2 балла - Наличие ошибок в один звук.

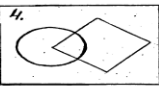
0 баллов - Неприятие задачи, полное отсутствие соответствия количества звуков в слове и количества "окошечек".

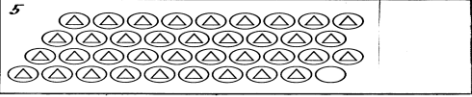
Дата \_\_\_\_\_ Ф. И. \_\_\_\_\_

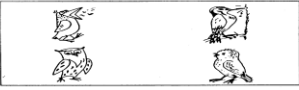
1 

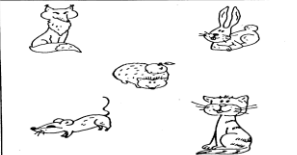
2 

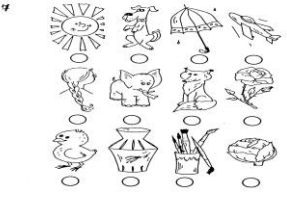
3 

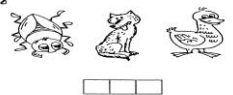
4 

5 

6 



7 

8 

8. Соедини картинки, начинающие с одинаковых звуков



0-12 б. – низкий уровень

13-17б.- средний уровень

18-22б.- выше среднего уровня

23-24б.- высокий уровень

### 2.3. Содержание заданий для проведения промежуточной аттестации (апрель)

#### Задание 1

Цель: проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

Инструкция: Посмотрите на эти картинки. (Это ящик, пила, лист, лампа, гиря.) Назовите каждую картинку и, если в ее названии есть звук [а], поставьте около нее галочку. Например, нарисован шар. Я медленно произношу слово «шар».

И слушаю, есть ли там звук «а» «Ша-а-ар» - есть звук «а». Значит, около этого рисунка я ставлю галочку

Оценка выполнения:

0 баллов - задание не выполнено.

1 балл - наличие ошибок (более одной)

2 балла - звук [а] выделен в разных позициях, но в одном случае (в слове «ящик»или «гиря») звук не был указан.

3 балла - правильное выполнение задания (отмечены все рисунки; кроме листа).

#### Задание 2

Цель: выявить умение проводить звуковой анализ слова с определением качества звуков в слове (гласные, твердые и мягкие согласные).

Инструкция: «Проведите звуковой анализ слова «вишня». Покажите, какие в нем звуки: гласные отметьте красным цветом, твердые согласные - синим цветом, а мягкие согласные зеленым.

Оценка выполнения:

0 баллов - задание не выполнено.

1 балл - наличие двух ошибок.

2 балла - наличие одной ошибки.

3 балла - правильное выполнение задания.

#### Задание 3

Цель: умение найти в слове заданный звук.

Инструкция: Найдите и отметьте галочкой (крестиком) среди своих рисунков (указываются и называются рисунки: ложка, вилка, волк, звезда, сова) те, в названиях которых есть звук, с которого начинается слово «вишня». Сначала подумайте, какой это звук, назовите его, потом начинайте работать.

Оценка выполнения:

0 баллов - задание не выполнено.

1 балл - наличие двух ошибок. 2 балла - наличие одной ошибки.

3 балла - правильное выполнение задания.

#### Задание 4

Цель: выявить умение сопоставлять слова по звуковому составу.

*Инструкция: Рассмотрите внимательно пары картинок: кит - кот, стол - стул, палка - полка, белка - булка. Самостоятельно назовите каждую из картинок и отметьте на схеме только те звуки, которыми эти слова различаются.*

*Оценка выполнения:*

0 баллов - задание не выполнено.

1 балл - допущено более одной ошибки.

2 балла - наличие одной ошибки (не отмечены первые звуки в первой или четвертой паре).

3 балла - правильное выполнение задания (отмечены первый и второй звуки в первой паре, третьи звуки во второй паре, вторые звуки в третьей паре, первые и вторые звуки в четвертой паре)

#### Задание 5.

Цель: выявить умение соотносить слово с его слогуударной схемой.

*Инструкция: Посмотрите на эти картинки (роза, лампа, барабан, слон), между ними изображены слоговые схемы. Назовите каждую картинку, определите, сколько слогов в каждом слове, какой слог ударный, и соедините картинку с соответствующей слоговой схемой. Будьте внимательны, проверяйте не только количество слогов в слове, но и ударный слог».*

*Оценка выполнения:*

0 баллов - задание не выполнено.

1 балл - наличие двух ошибок.

2 балла - наличие одной ошибки (неправильно определен ударный слог, т. е. слова «роза» или «лампа» соединены с третьей слогуударной схемой).

3 балла - правильно выполнено задание

.

#### Задание 6

Цель: выяснить знание позиционного принципа русского письма - умение поставить гласную букву после твердого или мягкого согласного.

*Инструкция: «Вы видите схемы, в которых записаны только гласные буквы. Какие же согласные звуки могут стоять перед этими буквами - твердые ли мягкие? Подумайте и ту клеточку, где стоит знак вопроса, закрасьте синим или зеленым цветом».*

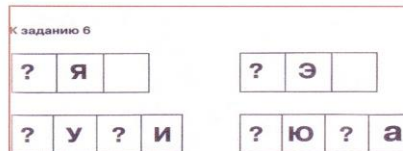
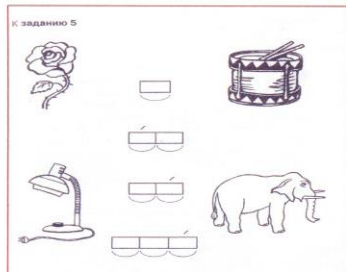
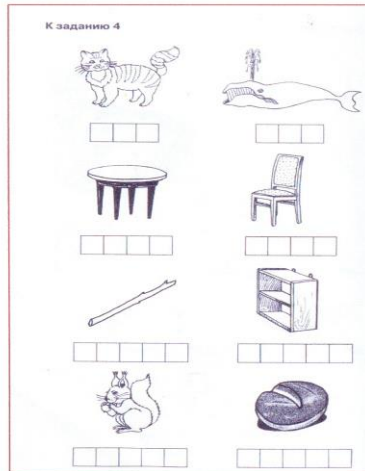
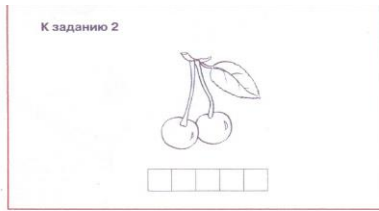
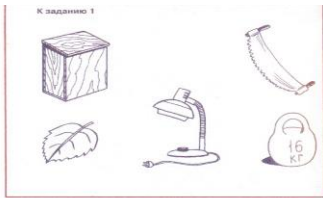
*Оценка выполнения:*

0 баллов - задание не выполнено.

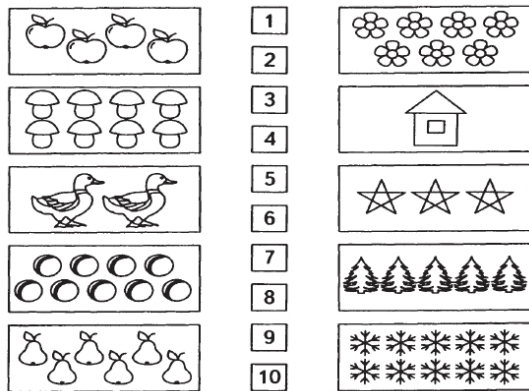
1 балл - допущено более одной ошибки.

2 балла - допущена одна ошибка.

3 балла - правильное выполнение задания.



### 7. Соедини картинку с соответствующей цифрой



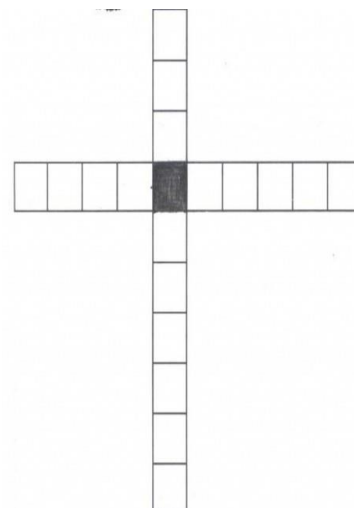
### 8. Зачеркни лишний предмет



## Задание 9 Ориентирование на плоскости

**Цель.** Выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.

**Текст задания.** Задание будете выполнять на клетчатой бумаге (указывается место для выполнения задания).



1. Возьмите красный карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вправо три клеточки и третью закрасьте красным карандашом.
2. Возьмите синий карандаш. От черной клетки отсчитайте влево две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.
3. Возьмите зеленый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вниз четыре клеточки и пятую закрасьте зеленым карандашом.
4. Возьмите жёлтый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вверх одну клеточку и вторую закрасьте жёлтым карандашом.

Оценка выполнения задания:

3 балла – все выполнено верно;

2 балла – выполнено верно 2-3 пункта задания;

1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счете, начале отсчета);

0 баллов – задание не выполнено.

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "-".

0-14 б. – низкий уровень

15-20б.- средний уровень

21-25б.- выше среднего уровня

26-27б.- высокий уровень

### Анализ результатов выполнения заданий

Обработка результатов мониторинга дошкольного образования позволит получить информацию об успешности выполнения каждого тестового задания.

Все задания оцениваются по четырех балльной шкале (от 0 до 3 баллов):

- 0 баллов – задание не выполнено;
- 1 балл – есть попытка выполнить задание, но допущены существенные ошибки;
- 2 балла – задание в целом выполнено, однако имеются недочеты;
- 3 балла – правильное выполнение задания.

Данные педагогической диагностики позволят с первых дней знакомства с ребенком реализовать индивидуальный подход в обучении, определить особенности общения с каждым учеником, наметить содержание коррекционно-развивающей работы, определить тактику и стратегию работы с классом еще до начала систематического обучения.

**Приложение 3. Содержание родительских собраний с родителями (законными представителями) будущих первоклассников.**

- Тематика родительских собраний

Сроки	Название собрания	Обсуждаемые вопросы
сентябрь	Организационное родительское собрание	1. Знакомство родителей (законных представителей) с нормативно-правовыми документами. 2. Презентация программы «Предшкольная подготовка». 3. Организационные вопросы.
декабрь	Родительское собрание по итогам диагностического обследования	1. Знакомство родителей с результатами 2 диагностического обследования. 2. Коррекционная работа. 3. Организационные вопросы.
апрель	Итоговое родительское собрание	1. Знакомство родителей с результатами итогового диагностического обследования. 2. Коррекционная работа. 3. Организационные вопросы.

### Список использованной литературы:

1. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов / [Н.А. Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др.; науч. рук. Н.А.Федосова]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.
2. Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
3. Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 1. От рисунка к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
4. Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь 2. Мои первые буквы. Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2018.
5. Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2018.
6. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) / Одобрена и утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Минобрнауки РФ 17.06.2003 г.
7. Чиндилова О.В. Педагогическая диагностика готовности старших дошкольников к обучению в школе. Начальная школа : плюс До и После. – 2010. – № 8.